

Reseberättelse

av Kira Lund

Under vårterminen 2014 sökte jag för att åka på utbyte under hösten samma år genom Lunds Universitets Erasmusavdelning. Jag var då igång med att läsa fortsättningskursen i filmvetenskap och ville läsa ett halvår i England. Detta på grund av mitt intresse av den brittiska filmindustrin samt att jag ville läsa filmvetenskap och uppleva Englands kultur och liv på nära håll. Jag hade turen att få en utbyteplats på min första prioritet, *University of Southampton*, som jag hade fått rekommenderat för mig för att den har en av Storbritanniens bästa filmutbildningar och att vi under filmvetenskapen i Lund hade haft en föreläsning av dess universitets professor, Kevin Donnelly. Under mitt utbytesår i England bestämde jag mig för att förlänga min vistelse ytterligare en termin så att jag sammanlagt läste där ett helt läsår.

Southampton ligger i södra England, ca tre timmar med tåg från London. Stadens centrum ligger nära vattnet, där färjan till Isle of Wight är en stor turistattraktion. Stadens centrum är omgivet av kaféer, restauranger och butiker som ligger sida vid sida längs huvudgatan, Above Bar. Om du fortsätter längs huvudgatan kommer du till stadsdelen, Bedford Place, där jag bodde vid *Archers Roads College* den första terminen, som är väl placerat mellan centrum och universitetsområdet. Universitetet erbjuder studentrum på sina olika kollegier i staden, själv valde jag Ensuite, self-catered (ca £ 400 per månad). Observera att väntetiden är lång och jag fick först tilldelat ett rum två veckor före terminen startade, men det känns säkrare än att betala för ett rum i ett av de många privata radhus som hyrs ut av olika hyresvärdar. Då husets kvalitet och hyresvärdens bakgrund kan vara svårt att avgöra om man inte har möjlighet att besöka Southampton i förväg.

Jag reste i slutet av september 2014. Tillsammans med andra internationella studenter välkomnades vi av representanter från universitetet som körde oss från Gatwick flygplats till Southampton och kollegierna. Southamptons kollegier har i allmänhet hög säkerhet med vänliga vakter som både hjälper och ibland lär många av de unga engelsmännen, "Freshers", reglerna i kollegiet. Kollegiet är indelat i olika "lägenheter" som alla består av 5-6 rum och ett gemensamt kök. Det är trångt och högljutt på grund av partysugna nya studenter, men det var skönt att veta att säkerheten var bra och att kollegiets representanter organiserade välkomst-events för alla nya så att man automatiskt kunde lära känna staden, liksom andra nya studenter.

Under andra terminen flyttade jag in i ett privat hyrt hus med fem andra Erasmusstudenter. Hyran var nästan den samma som kollegiet, men klart en förbättring då man hyr ett helt hus att dela

på. Jag bodde i den norra delen av staden i Portswood, som också har ett stort utbud av främst second hand-butiker och barer som riktar sig till studenter genom sina kampanjer och 'happy hours'.

Southampton har en enkel och hanterbar storlek och allt är inom gångavstånd och det funkar utmärkt att färdas med cykel, om du vågar försöka köra på vänster sida av vägen. Bussar går regelbundet från universitetet ner genom kvarteret till stadens centrum och det tar inte mer än 20 minuter att ta sig från den ena änden till den andra. Dessa bussar är kopplade till universitetets transportkort. Du kan antingen köpa ett månadskort eller få kortet automatisk som en del av hyran om du bor i kollegierna.

Vid Lunds Universitet läste jag på Språk- och litteraturcentrum och även i Southampton har det humanistiska fakulteten en egen byggnad, *Avenue Campus*, som ligger ett stenkast från huvudcampus och är omgiven av en grön miljö.

Till skillnad från de fristående kurserna i Lund hade jag fyra olika kurser (7.5 hp) samtidigt per termin. Det gav mig en mer intensifierad undervisningskurs och flera överlappande tentor, men det var intressant att prova en annan undervisningsmetod. Som resultat stimulerade det mina uppgifter då jag läste många olika kurser inom film som gav en större helhetsbild tvärsöver kurserna.

Jag läste följena ämnen, varav de som är markerade med tjockt teckensnitt är några jag särskilt rekommenderar:

American Cinema Since 1965, **Dangerous Readings**, **Introduction to Contemporary Argentine Film**, **Hollywood in the 1930s: Classical Style, Industry and Social Change**, Music in Film and Television, Professional Practice: Writing Genre for the Screen, **Utopian and Dystopian Science Fiction Film**

Det finns många olika ämnen och det är därför en bra idé att hålla reda på alla och eventuella ytterligare alternativ utöver de du redan har valt, eftersom det finns en stor sannolikhet att åtminstone en av dina kurser är fullsatt. Ett hett tips är att kontakta professorerna som är ansvariga för varje kurs och fråga dem ifall en kurs är fullsatt. Jag hade turen att få plats på en av mina förstahandsval, även det var dock fullsatt innan en annan elev hoppade av i sista minuten.

I egenskap av film- och konstintresserad student blev jag positivt överraskad av att universitetet hade sin egna stora biograf. De hade även ett konstgalleri och en teater på sitt

huvudcampus, *Highfield Campus*. Generellt är *Highfield* en egen stad med en uppsjö av aktiviteter, där det förutom kulturella attraktioner även har en stor sport- och simhall, *Jubilee Sports Centre*, liksom otaliga "societies" som då innebär studenternas egna sociala organisationer med ordspråket: "*Finns där inte något du vill ha så skapa en klubb för det du vill*", vilket resulterar i att du förmodligen kommer att hitta en rad fascinerande klubbar, oavsett om du föredrar kroki färg, Quiddich eller dressyr.

Övriga Praktiska råd och tips:

- Om du väljer att bo privat: När du gör ett avtal med en hyresvärd så fråga om kopior eller ta bilder av kontraktet, se till att allt är i sin ordning och att du inte betalar mer än vad ni kommit överens om. Kolla eventuella Erasmus-grupper på Facebook, eftersom det förmodligen är tidigare studerande som har tillgängliga rum eller goda råd om trovärdiga hyresvärdar.
- Även om jag inte gjorde det, så kände jag andra internationella studiekamrater som hade deltidsjobb, om du behöver lite extra pengar, kan vara en bra idé och ett enkelt sätt att lära känna den lokala miljön.
- Ha koll på events i Lund, till exempel Global Day eller föreläsningar med tidigare utbytesstudenter och föreläsningar med professorer som kommer från de utländska universiteten.
- Jubilee Sports Centre: Det kan vara lite knepigt eftersom du bara kan köpa ett 6-månaders medlemskort, men du kan via din Erasmus koordinatörer be om ett dokument som styrker att du är en internationell student och därmed få en kortare medlemsperiod.
- Förbered och öva din engelska både muntligt och grammatiskt. Det kan vara en språkbarriär i början, om du inte är förberedd för den engelska dialekten och dess slang. Samt så behöver du strikt grammatisk korrekt engelska i dina uppgifter, så det är en bra idé att välja den engelska kursen, *English Stage Course*, som ett extraämne för att hålla upp och förbättra ditt språk under din utbytesperiod.
- Resor runt om i landet: Det är enkelt och tydligt (kontrollera *National Rail* hemsida) och många natursköna landsbyar. Isle of Wight och New Forrest är ett must-sees!

Kontakt mig gärna:

Kira Lund

Termin för utbyte: akademiska år: 2014-2015 (vår + höst)

E-postadress: Fiv13klu@student.lu.se