

LIVA04, delkurs 6: Från realismen till symbolismen

Litteraturhistorisk översiktscurs

HT17

Lärare: Anders Mortensen (anders.mortensen@litt.lu.se)

Dag Tid och sal Moment

On 27/9 10–12 L201 **Realismen, romantikens tvilling**

Att läsa: Dickens, *En Julsaga*; Bremer, "Romanen och romanerna" (i *Texter*, nr 1498)
LHV, s. 339–345

Delkursens hemskrivning delas ut.

Fr 29/9 10–12 H104 **Balzac och den realistiska romanen**

Att läsa: Balzac, *Pappa Goriot* & "Förord till *Den mänskliga Komедien*" (i *Texter*, nr 1211); Tilby 2012

Må 2/10 8–10 L201 **Från romantik till modernism**

10–14 L219, L221b, L412a, L601a
Att läsa: se "Gruppstudier läsanvisningar"

On 4/10 10–12 A129b **Den moderna romanen**

Att läsa: Flaubert, *Madame Bovary*; nätresurser enl. anv. KP

Fr 6/10 10–12 H104 **Naturalismen**

Att läsa: Zola, "ur Den experimentella romanen" (i *Texter*, nr 1265); Strindberg, *Fröken Julie*; Gilman, *Den gula tapeten*; Ledger

Må 9/10 8–10 H435 **Symbolismen**

10–14 H429b, L219, L221b, L303b
Att läsa: Att läsa: se "Gruppstudier läsanvisningar"

On 11/10 10–12 L201 **Den ryska romanen**

Att läsa: Dostojevskij, *Brott och straff*; nätresurser enl. anv. KP

Fr 13/10 10–12 A339 **Österlandets kulturförmedlare**

Att läsa: se "Gruppstudier läsanvisningar"

Må 16/10 10–12 LUX B152 **Det moderna genombrottets drama**

Att läsa: Ibsen, *Et dukkehjem*; Agrell, *Räddad*; *Nordisk kvinnolitteraturhistoria* 2, s. 512–521;
Brandes, ur "Hovedströmningar" (i *Texter*, nr 1355)

On 18/10 8–10 L201 **Svensk poesi efter romantiken och före modernismen**

10–14 LUX: A414, B239, B265, B338
Att läsa: hela urvalet ur *Svensk poesi*

Fr 20/10 10–12 LUX B251 **Nittiotalets roman i centrum av svensk kanon**

Att läsa: Lagerlöf, *Gösta Berlings saga*; *Nordisk kvinnolitteraturhistoria* 3, s. 36–54;
Nordlund 2008

Må 23/10 10–12 H104 Sekelskiftets drama

Att läsa: Strindberg, *Ett drömspel*; Tjechov, *Körsbärsträdgården*; Remaley 1973

Ti 24/10 10–12 L201 Vår tids mest analyserade roman

Att läsa: Conrad, *Mörkrets hjärta*; nätresurser enl. anv. KP

Till varje undervisningstillfälle läses dessutom relevanta delar i Olsson, Algulin & Sahlin, *Litteraturens historia i världen* (6:e rev. uppl., 2015) och i Olsson & Algulin, *Litteraturens historia i Sverige* (5:e rev. uppl., 2009).

Fr 27/10 13.00 INLÄMNING HEMSKRIVNING