**Lunds universitet VT 2018**

**Språk- och litteraturcentrum**

**Litteraturvetenskap**

**LIVA04, dk 7: Från modernismen (7,5 hp)**

Lärare: Karin Nykvist (KN), Rikard Schönström (RS) och Erik Zillén (EZ).

### Schema

Må 19/3 13–15 A129b **Introduktion. Modernismens avantgarde (RS)**

 Att läsa: *Litteraturens historia i världen*, 2015 (6 uppl.), s. 489–521; modernistiska manifest och dikter på LUVIT

On 21/3 10–12 A129b **Modernistisk poesi (KN)**

Att läsa: *Litteraturens historia i världen*, s. 489–537; texter av Eliot, Mandelstam, Apollinaire m.fl. på LUVIT

Fr 23/3 10–12 H135b **Marcel Proust (RS)**

 Att läsa: Proust, *Swanns värld* (”Combray”); *Litteraturens historia i världen*, s. 537–542

Må 26/3 10-12 H435 **Modernistisk poesi i Norden (KN)**

 Att läsa: *Litteraturens historia i Sverige,* 2009 (5 uppl.), s. 379–431; texter av Södergran, Björling, Ekelöf m. fl. på LUVIT

Ti 27/3 10–12 H140 **Centraleuropeisk prosa (EZ)**

 Att läsa: Kafka, *Processen*; Schulz, ”En natt i högsäsongen”;

 Müller, ”Inge”; Constantine 2002, *Litteraturens historia i*

 *världen*, relevanta avsnitt

On 28/3 13–15 H135a **James Joyce och Virgina Woolf (RS)**

Att läsa: Joyce, *Odysseus* (kap. 1–4, 13, 18);

 Woolf, *Mot fyren*, *Litteraturens historia i världen*, 542–547

Ti 3/4 13-15 H135a **Bertolt Brecht och den episka teatern (RS)**

 Att läsa: Brecht, *Mor Courage och hennes barn*; *Litteraturens historia i världen*, s. 722–734

To 5/4 10–12 H435 **Arbetarlitteratur och dokumentarism (EZ)**

 Att läsa: Martinson, *Kvinnor och äppelträd*; Enquist, ”I. Sommaren” ur *Legionärerna*; Wallraff, ur *Längst därnere* (15 s.); Witt-Brattström 1996; Yrlid 1996

Fr 6/4 10-12 H435 **Existentialism och absurdism (RS)**

 Att läsa: Camus, *Främlingen*; Beckett, *I väntan på Godot*;

 *Litteraturens historia i världen*, s. 594–602

Ti 10/4 13–15 H435 **Från modernism till postmodernism (RS)**

 Att läsa: Jorges Luis Borges, noveller ur *Fiktioner* på LUVIT;

 Clarice Lispector, *Stjärnans ögonblick*;

 *Litteraturens historia i världen,* s. 670–681

To 12/4 10–12 H140 **Provinsialismer (EZ)**

 Att läsa: Lidman, *Tjärdalen*; Soyinka, *The Lion and the Jewel*; Holm 1998

Må 16/4 10-12 A121 **Poesi efter andra världskriget (KN)**

 Att läsa: *Litteraturens historia i* Sverige, s. 571–593; *Litteraturens historia i världen*, s. 734–761;

 texter på LUVIT

On 18/4 10-12 LUXC121 **Den postkoloniala romanen (KN)**

 Att läsa: Morrison

To 19/4 13–15 L201 **Sammanfattning av kursen (KN, RS, EZ)**

Må 23/4 **Inlämning av Work in progress.**