**Lunds universitet HT2017**

**Språk- och litteraturcentrum**

**Litteraturvetenskap**

**LIVA05 (1–30 hp)**

**Delkurs 2. Världslitteraturen där och här (6 hp)**

**Litteraturlista**

**FACKLITTERATUR**

Apter, Emily, ”Untranslatables: a World-System”, ur *Against World Literature.* Verso 2013. https://blogs.commons.georgetown.edu/engl-218-fall2010/files/Untranslatables-A-World System.pdf

Ashcroft, Bill et al., ”Introduction”, *The Empire Writes Back.* 2002 (1989). E-bok: kan läsas på nätet via LUBSearch.

Damrosch, David, ”What is world literature?”, i D’haen, Dominguez, Rosendahl Thomsen,  *World literature. A reader.* Routledge 2012

Engdahl, Horace: ”Canonization and World Literature: The Nobel Experience” *World literature. A reader.* Routledge 2012

Moretti, Franco, ”Conjectures on World Literature & More Conjectures” *World literature. A reader.* Routledge 2012

Wainaina, ”How to write about Africa”,  *Granta* 92 (2006). <https://granta.com/how-to-write-about-africa/>

**SKÖNLITTERATUR**

Adichie, Chimamanda Ngozi, ”Cell Ett”, ”Imitationer” och ”Den amerikanska ambassaden”, ur *Det där som nästan kväver dig.* Övers. Ragnar Strömberg, Bonniers 2011. Texterna kan också läsas i engelskt original, då ur *The Thing Around your Neck,* 2009*.*

Avallone, Silvia, *Stål.* Övers. Johanna Hedenberg. Natur & Kultur 2012 (2010).

Basho, Matsuo, *En färd i det inre av landet*. Utg. och övers. Vibeke Emond, Ellerström 2005

Blasim, Hassan, ”Irakisk Kristus”, ”En varg”, ”Carlos Fuentes mardrömmar”, ur *Irakisk Kristus.* Övers. Jonathan Morén, Bonniers 2015

Camus, Albert, *Främlingen* (*L’Étranger*, 1942) valfritt språk, valfri övers. och utgåva.

Daoud, Kamel, *Fallet Meursault.* Övers. Ulla Bruncrona. Tranan 2016 (2013).

Miano, Léonora, *Skuggans årstid.* Övers. Marianne Tufvesson, Celanders förlag 2016 (2013).

Mo, Yan, *Den genomskinliga rättikan*, Tranan 2014: novellen ”En långdistanslöpning för trettio år sedan”, s. 115–184, samt översättaren Göran Malmqvists förord s. 5–8 och kommentarer s. 218–223

Oksanen, Sofi, *Utrensning.* Övers. Janina Orlov. Bonniers 2010 (2008).

*Swedish Poetry*, nätpublikation utg. av Statens kulturråd 2016: <http://www.kulturradet.se/en/publikationer_/Swedish-Poetry/>

Sutzkever, Abraham, ”En pärla avklädd sitt skal”, i Salomon Schulmann (red.), *Gud i Odessa och Satan i Paris: en jiddischantologi*, Nya Doxa 2015, s. 151–159

Tsanin, Mordechai, ”Ett barn mellan två gudar”, i *Gud i Odessa och Satan i Paris: en jiddischantologi*, s. 175–184

Ytterligare några kortare nätpublicerade texter tillkommer.