

Lunds universitet

Språk- och litteraturcentrum Litteraturvetenskap

VT24

LIVA14:5/LIVB20:1

Teoretiska perspektiv på samtida litteratur (7,5 hp)
Litteraturlista

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, den 5 december 2023.

FACKLITTERATUR

Arke, Pia: *Ethno-Aesthetics / Etnoæstetik*. Pia Arke Selskabet & Kuratorisk Aktion, Copenhagen 2010. CANVAS (20 sider)

Culler, Jonathan: *Litteraturteori: en mycket kort introduktion*. 2011, Studentlitteratur.

Dalla Costa, Mariarosa & James, Selma: *The power of women and the subversion of the community*. Pamflet, 1972. CANVAS. (20 sider)

Federici, Silvia: *Wages against Housework*, 1974. Canvas (14 sider)

<https://warwick.ac.uk/fac/arts/english/currentstudents/postgraduate/masters/modules/fmlit/04-federici.pdf>

Friis, Elisabeth: ”Intertextualitet” in Kjældgaard, Lasse Horne m.fl.: *Introduktion till teori och analys*, Studentlitteratur, 2015. (10 sider)

Thisted, Karen: ”Putting an end to the shame associated with minority culture”

<https://nordicwomensliterature.net/2016/10/12/putting-an-end-to-the-shame-associated-with-minority-culture-and-its-concomitant-negative-self-images-on-gender-and-ethnicity-in-sami-and-tornedalian-literature/>

White, Hayden: ”Figural Realism in Witness Literature” in *Parallax*, 10 (1), 2004.

The living handbook of narratology – on-line

SKÖNLITTERATUR

Börjel, Ida: *Ringa hem*, Ariel Förlag, 2022.

–: *Omsorgslabyrinten*, Albert Bonniers Förlag, 2023.

Farrokhzad, Athena: *I rörelse*, Albert Bonniers Förlag, 2019.

Korneliussen, Niviaq: *Blomsterdalen*, Nordstedts, 2022.

Ravn, Olga: *Mitt arbete*, Ellerströms, 2022.

Rubin Dranger, Joanna: *Ihågkom oss till liv*, Albert Bonniers Förlag, 2022.

Walden, Andrev: *Jävla karlar*, Polaris, 2023.