

Lunds universitet

**Språk- och litteraturcentrum LitteraturvetenskapVT24
LIVA14 och LIVB20**

Teoretiska perspektiv på samtida litteratur (7,5 hp)

Underviser: Elisabeth Friis/elisabeth.friis@litt.lu.se

Må 15/1 15-17 129b: **Kursintroduktion**

Ons 17/1 13-15 129b: **Intertextualitet**. Att läsa: Friis, Farrokhzad. (CANVAS)

Fr 19/1 13-15 129b: **Perspektiv och berättarpositioner**. Att läsa: Alber: "The Narrator" + *The living handbook of narratology*: "Narrator" + "Perspective" + Lispector. (CANVAS)

Mån 22/1 13-15 129b: **Intertextualitet och perspektiv i Waldens *Jävla karlar***. Att läsa: *Jävla karlar*.

Ons 24/1 13-15 129b: **Genus: konstruktion och materialitet**. Att läsa: Barry: "Feminist Criticism", Federici + Dalla Costa & James (CANVAS).

Tors 25/1: 13-15 H239: **Olga Ravns: *Mitt arbete***. Att läsa: *Mitt arbete*.

Mån 29/1 13-15 129b: **Postproduktiv/dokumentarpoesi**. Att läsa Börjel: *Ringa hem* + *Omsorgslabyrinten*.

Tisdag d. 30/1 10-12 L403: **Forfattermöde m. Ida Börjel**.

Fre 2/2 13-15 129b **Vittnesbörd och The Graphic Novel**. Att läsa: Dranger: *Ihågkomm oss till liv* + White + Chute (CANVAS)

Ons 7/2 13-15 129b: **Postkoloniale erfaringer: *Blomsterdalen***. Att läsa: *Blomsterdalen* + Arke + Thisted.

Hemtenta utlämnas