**Litteraturlista LUFA31: Litterärt skapande – breddningskurs**

**ht 2016**

**Delkurs 1**: **Att skriva litteratur: I bundna former 6 hp**

Obligatorisk litteratur:

Cleaver, Pamela (2010) *Writing for children,* How to books ltd., 182 s.

Kjellsson, Christina (2008) *Rim och reson: om att skriva vistexter,* Göteborg: Kabusa böcker, 87 s.

Lindgren, Astrid (2007) *Det gränslösaste äventyret: om böcker och att skriva för barn,* Stockholm: Eriksson & Lindgren, 134 s.

[Vandermeer](http://www.bokus.com/cgi-bin/product_search.cgi?authors=Jeff%20Vandermeer), Jeff (2013) *Wonderbook: The Illustrated Guide to Creating Imaginative Fiction,* [Abrams Image](http://www.bokus.com/cgi-bin/product_search.cgi?publisher=Abrams%20Image), 352 s.

Ev. skönlitteratur och stenciler enligt lärarens val.

Referenslitteratur:

*Bonniers rimlexikon* (2004) Walter Göran, Stockholm: Albert Bonniers Förlag, 280 s.

**Delkurs 2. Att läsa för att skriva: Analysera och skriftligen motivera estetiska och tematiska val i det egna skrivandet 9 hp**

Hansson, Gunnar D. (2011) *Var slutar texten****:*** *tre essäer, ett brev, sex nedslag i 1800-talet,* Göteborg: Autor, 134 s.

[Naseh](http://www.bokus.com/cgi-bin/product_search.cgi?authors=Negar%20Naseh), Negar (2014) *Under all denna vinter*, valfri utgåva

Oates, Joyce Carol (2005) *The Faith of a Writer Life, Craft, Art,* [HarperCollins](http://www.bokus.com/cgi-bin/product_search.cgi?publisher=HarperCollins), 176 s.

Östman, Carin (red.) (2015) *Det skönlitterära språket: tolv texter om stil*, Stockholm: Morfem, 249 s.

Kurslitteraturen består i övrigt av digitalt publicerade texter som är fritt tillgängliga

**Delkurs 3. Att skriva ett eget litterärt verk 15 hp**

Ingen kurslitteratur