



# LUNDS UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

Centrum för teologi  
och religionsvetenskap

Kursplan **HUFX001**

1. Identifikation och grundläggande uppgifter		
1.	Kurskod	<i>HUFX001</i>
2.	Kursens namn	<i>Äldre texters förmedling – tvärvetenskaplig introduktionskurs</i>
3.	Nivå och kod för kursens fördjupning i förhållande till examensfordringarna	<i>Forskarnivå</i>
4.	Högskolepoäng	<i>7,5 hp</i>
5.	Beslutsuppgifter	<i>Fastställd 2014-04-09 i enlighet med Arbets- och delegationsordning för Humanistiska och teologiska fakulteterna</i>
6.	Ändringsuppgifter	<i>Senast reviderad 2016-08-26 i enlighet med Arbets- och delegationsordning för Humanistiska och teologiska fakulteterna.</i>

2. Allmänna uppgifter		
1.	Typ av kurs och dess placering i utbildningssystemet	<i>Kursen kan ingå i som valbar kurs i forskarutbildning.</i>
2.	Undervisningsspråk	<i>Kursen ges på svenska.</i>

3. Mål (jfr learning outcomes)		
		Efter avslutad kurs ska den studerande
1.	Kunskap och förståelse	<ul style="list-style-type: none"><li><i>kunna redogöra för de materiella aspekterna av äldre texters förmedling med avseende på handskriftshistoria, bokhistoria och skriftutveckling,</i></li><li><i>kunna förklara grundläggande begrepp som används i studiet av äldre texters förmedling,</i></li><li><i>kunna beskriva olika principer och metoder för vetenskaplig textutgivning,</i></li></ul>
2.	Färdighet och förmåga	<ul style="list-style-type: none"><li><i>kunna diskutera historiska aspekter på texters förmedling,</i></li><li><i>kunna tillämpa grundläggande terminologi i studiet av äldre texters förmedling,</i></li><li><i>kunna identifiera grundläggande skrifttyper i handskrifter samt olika typer av textutgåvor,</i></li><li><i>kunna genomföra enklare transkriptionsövningar,</i></li></ul>
3.	Värderingsförmåga och förhållningssätt	<ul style="list-style-type: none"><li><i>kunna bedöma betydelsen av äldre texters förmedlingsätt relaterat till den egna forskningsdisciplinen.</i></li></ul>

<b>4.</b>	<b>Kursinnehåll</b>	
1.	Kortare beskrivning av kursen och dess innehåll samt om kursen är indelad i olika delar	<i>Kursen ger grundläggande kunskaper i dels de materiella aspekterna av texters förmedling, handskriftshistoria, bokhistoria och skriftutveckling, dels en orientering kring termer, principer och metoder för vetenskaplig textutgivning. Kursen behandlar specifika frågor om handskrifter och deras förmedlingshistoria, olika skrifttyper, samt textutgivning av handskriftstraderat och tryckt primärmaterial från antiken till modern tid inom klassiska och moderna språk. Även textkritikens mål och metoder samt utgivningstekniska frågor uppmärksammas. Kursens tre centrala temata är (a) Introduktion till antik och medeltida bokhistoria och filologi; (b) Handskriftshistoria (kodikologi) och västerländsk skriftutveckling från antiken och fram till 1800-talet; (c) Textutgivning och textkritik.</i>

<b>5.</b>	<b>Undervisning och examination</b>	
1.	Tillämpade former för undervisningen, inkl. uppgift om obligatoriska delar	<i>Utbildningen ges i sin helhet på distans med stöd av nätbaserad lärplattform och digitala verktyg. Det förutsätts att den studerande deltar på dessa villkor och har tillgång till dator med nätuppkoppling. Institutionen lämnar information om de tekniska kraven. Undervisning ges i form av sex schemalagda obligatoriska seminarier och gruppdiskussioner.</i>
2.	Examinationsformer	<i>Examination sker genom aktivt deltagande i seminarier samt genom ett avslutande paper i anslutning till det egna avhandlingsämnet eller genom en skriftlig hemtentamen. Frånvaro från fler än två av seminarierna kompenseras med skriftliga uppgifter enligt lärares anvisning.</i>
3.	Ev. begränsningar av antalet examinations-tillfällen	

<b>6.</b>	<b>Betyg</b>	
1.	Betygsskala	<i>Som betyg används något av uttrycken underkänd eller godkänd.</i>
2.	Grund för betyg på hel kurs	
3.	Ev. olika betygsskalor för olika delar av kursen	

<b>7.</b>	<b>Litteratur</b>	
1.	Litteratur	<i>För lista på litteratur och övriga läromedel, se särskild bilaga.</i>