**LITTERATURLISTA**

**ABM M31**

*Institutionen för kulturvetenskaper*

*Avdelningen för ABM*

Godkänd av institutionsstyrelsen, senast reviderad via kursplanegruppen den 2.12.2014 och den 27.11.2017

# Kurslitteratur ABM M31: Arkivvetenskap: Att samla och organisera kunskap (15 hp)

Baca, Murtha. (Ed.) (2008). *Introduction to metadata*: *Online Edition, Version 3.0.* Getty Publications. Los Angeles. (I urval ca 30 s.) (Fritt tillgänglig online)

Berners-Lee, T., Hendler, J. & Lassila, O. (2001). "The Semantic Web". Scientific American, 284(5), s. 35-43. ISSN: 0036-8733 (8 s.)

Cook, Terry (2005). Macroappraisal in theory and practice: Origins, characteristics and implementation in Canada, 1950-2000. *Archival Science, 5(2)*. (Elektronisk) Tillgänglig via LUBSearch. s.101-161. (61 s.)

Cox, Richard J. (2011). Appraisal and the future of archives in the digital era. I: J. Hill (ed.). *The Future of Archives and Recordkeeping. A reader.* London: Facet Publishing. ISBN: 978-1-85604-666-4. s. 213-237. (25 s.)

Dahlström, Mats. (2009). Kritisk Digitalisering - en ny strategi? (red.) Lund, N.D. et.al. I *Digital Formidling af kulturarv*, s. 171-191. København: Multivers. (20 s.) (Elektroniskt, Tillgänglig via LUB)

Daniel, Dominique (2014). Archival representations of immmigration and ethnicity in North American history: from ethnicization of archives to the archivisation of ethnicity. *Archival Science* 14(2). (Elektronisk) Tillgänglig via LUBSearch. s. 169-203 (35 s).

Danielsson, Bengt (1995). Ordnande och redovisning. I: A.C. Ulfsparre (red). *Arkivvetenskap*. Lund: Studentlitteratur. ISBN:978-91-44-60731-3. s. 127-175 (49 s).

Duff, Wendy M. & Harris, Verne (2002). Stories and names: Archival description as narrating records and constructing meanings. *Archival Science*, 2. (Elektronisk) Tillgänglig via LUBSearch. s. 263-285. (22 s.)

Eivergård, Mikael & Lundström, Catarina (2007). Samlarna och samlingarna: Om kulturarvets fält och dess hierarkier. *Rig,* 90(3). (Elektronisk) (9 s.)

Fredriksson, Berndt (2003). Vad skall vi bevara? Arkivgallringens teori, metod och empiri. *Arkiv, samhälle och forskning,* 2. ISSN: 0349-0505. s. 21-58. (45 s.)

Gorman, Gary E. & Shep, Sidney J. (red). (2006). *Preservation Management for Libraries, Archives and Museums*. London: Facet Publishing. ISBN: 1-85604-574-9 (I urval ca. 50 s.)

Harpring, Patricia (2010). *Introduction to Controlled Vocabularies: Terminology for Art,*

*Architecture, and Other Cultural Works*. Getty publ., s. 12-49 (Kapitel 2-3) (ca. 40 s.)

(Fritt tillgänglig online)

Isacson, Mats (2005). Att bevara, dokumentera, arkivera – en kommentar. I: P. Aronsson & M. Hillström (red). *Kulturarvets dynamik – Det institutionaliserade kulturarvets förändringar*. Linköpings universitet, skriftserie från Tema kultur och samhälle 2005:2. s. 259-266. (8.s) (Elektronisk)

Ketelaar, Eric (2011). Archivistics: science or art? I: J. Hill (ed.). *The Future of Archives and Recordkeeping. A reader.* London: Facet Publishing. ISBN: 978-1-85604-666-4. s. 89-100. (12 s.)

Ljung, Anderas & Borgkvist Ljung, Karin (1999). *Om gallring: Från utredning till beslut*. Riksarkivet. ISBN: 91-38-31604-8 (Elektronisk) (23 s.)

Lövblad, Håkan (2000). Munk, knekt eller konstnär. *Arkiv, samhälle och forskning*, 1. ISSN: 0349-0505. s 28-50. (23 s).

Manovich, Lev (2001).*The language of new media*. The MIT press: Cambridge, Massachusetts. ISBN:0-262-13374-1. (Kapitel 5, 74 s.).

Meehan, Jennifer (2009). The archival nexus: rethinking the interplay of archival ideas about the nature, value and use of records. *Archival Science*. 9. (Elektronisk) s. 157-164. (9.s)

Mikhalenko, Peter. (2005). *Introducing SKOS*, i *O'Reilly*. (Ca 10 sidor) (Fritt tillgänligt online) https://www.xml.com/pub/a/2005/06/22/skos.html

Olson, Hope. (2001). The Power to Name: Representation in Library Catalogs, i *Signs,* 26 (3), s. 639-668. (29 s.) (Elektronisk) Tillgänglig via LUB.

Ottosson, Per-Gunnar (2002). Internationella standarder för arkivbeskrivning: ISAD (G) och EAD. *Arkiv, samhälle och forskning*, 2. ISSN: 0349-0505. S. 34-49. (15 s.)

Padron-McCarthy, Thomas & Risch, Tore. (2005). *Databasteknik.* Lund: Studentlitteratur. ISBN: 91-44-04449-6 (I urval ca. 300 s.) (Elektronisk)

Pomerantz, Jeffrey (2015). Metadata. Cambridge, MA: MIT Press. ISBN:978-0-262-52851-1 (i urval ca. 150 sidor)

Ray, Erik T. (2003). *Learning XML*. 2. ed. Cambridge, Mass.: O'Reilly. (s. 1-28, s. 49-77, s.108-121) ISBN: 9780596004200 (70 sidor)

Riksarkivet (1995). Bevarandet av nutiden. Riksarkivets gallrings- och bevarandepolicy. (Tillgänglig via Riksarkivets webbplats) (11 s.)

Rydén, Reine (2014). Hur ska nutiden bevaras? Manus till *Arkiv, samhälle och forskning.* (Elektronisk) (16 s.)

Smedberg, Staffan (2002) Arkivredovisning i Sverige – tradition och utveckling. *Arkiv, samhälle och forskning*. 2. ISSN: 0349-0505. s. 7-14. (7 s.)

Star, S. L., & Bowker, G. C. (2010). How to infrastructure. In L. A. Lievrouw & S. Livingstone (Eds.): *Handbook of new media: social shaping and social consequences of ICTs* (pp. 230–245). London: Sage. (15 s.) (Elektronisk, Tillgänglig via LUB)

Svenonius, Elaine. (2009). *The intellectual foundation of information organization*.

Cambridge, MA: MIT. ISBN: 978-0262194334 (I urval ca. 50 s.)

Taylor, Arlene. G. & Joudrey, Daniel N. (2017). *Organization of Information.* Senaste upplaga, Westport, Conn: Libraries Unlimited. ISBN: 978-1-59158-586-2 (I urval ca. 100 s.)

Van den Heuvel, Charles (2008). "Building society, constructing knowledge, weaving the Web: Otlet’s visualizations of a global information society and his concept of a universal civilization." In: Rayward, W.B. (ed.) *European modernism and the information society: Informing the present, understanding the past.* Ashgate: Aldershot, 127-153. (26 s.)

Wing, Jeannette M. (2006). Computational Thinking. I: Communications of the ACM 49.3, 33-35. URL: http://aaronwolfe.com/tt/p/Wing06-ct.pdf (3 s.)

Zhang, Jane (2012). Archival Representation in the Digital Age. *Journal of Archival Organization* 10(1). (Elektronisk) Tillgänglig via LUBSearch. s. 45-68 (24 s.)

*Summa: ca. 1330 s. Därutöver förväntas de studerande att söka litteratur, om ca 500 sidor, självständigt i samband med kursens uppgifter. Utöver detta tillkommer ett textunderlag delas ut av läraren i samband med undervisningen.*

# Referenslitteratur

Lövgren, Anna-Brita (1995). Klassisk arkivbildning – med särskild hänsyn till förvaltningshistoria. I: Anna Christina Ulfsparre (red). *Arkivvetenskap*. Lund: Studentlitteratur. ISBN:978-91-44-60731-3. s. 78-99 (22 s).

Riksarkivet (2011). *Revidering av Riksarkivets gallrings- och bevarandepolicy Bevarande av nutiden* (Förband). Delrapport steg 1. (Tillgänglig via Riksarkivets webbplats) (120 s.)

Smedberg, Staffan (2008). *Att ordna och förteckna arkiv*. 8. uppl. Saltsjö-Boo: S. Smedberg. (63 s.)