

# LUNDS UNIVERSITET

## Institutionen för arkeologi och antikens historia

---

### Kurslitteratur för ARKH31 Historisk arkeologi: grundkurs, 30 hp

Fastställd av institutionsstyrelsen 2024-12-10

*Litteraturen söks i LUBcat och/eller LUBsearch om inget annat anges.*

#### Allmänna handböcker

*Historical Archaeology*, (red) Martin Hall & Stephen Silliman. Malden: Blackwell, 2005

*The Cambridge Companion to Historical Archaeology*, (red.) Dan Hicks & Mary C. Beaudry. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.

*The Routledge Handbook of Global Historical Archaeology*, (red.), Charles Orser, Andres Zarankin, Pedro Funari, Susan Lawrence, James Symonds. New York: Routledge, 2020.

#### Delkurs 1: Historisk arkeologi: ting, text och bilder 7,5 hp (850 s)

##### Forskningsfält

Burström, Mats (2007). *Samtidsarkeologi: introduktion till ett forskningsfält*. Lund: Studentlitteratur, s. 9–104 (95 s)

Ersgård, Lars (2011). "Nyare tids arkeologi i Sverige: forskningsläge och framtidsperspektiv." Ingår i: *1537: Kontinuitet eller brudd?* (red.) Knut Paasche, & Tor E. Fagerland. Tapir akademisk forlag, s. 121–134. (14 s)

Fracchia, Adam (2020). "A brief history of historical archaeology in the twenty-first century." Ingår i: *The Routledge Handbook of Global Historical Archaeology* (red.), Charles Orser, Andres Zarankin, Pedro Funari, Susan Lawrence & James Symonds. New York: Routledge, s. 13–30 (17 s)

Nordin, Jonas Monié (2021). *Mellan medeltid och modernitet. En introduktion till historisk arkeologi från högmedeltid till idag*. Lund: Studentlitteratur, s. 19–52. (33 s)

## **Teori och perspektiv**

Lucas, Gavin (2006). "Historical Archaeology and Time." Ingår i: *The Cambridge Companion to Historical Archaeology*, (red.) Dan Hicks & Mary C. Beaudry. Cambridge: Cambridge University Press, s. 34–47. (13 s)

Mayne, Alan (2008). "On the Edges of History: Reflections on Historical Archaeology". *The American Historical Review*, 113(1), s. 93–118 (25 s) <https://doi.org/10.1086/ahr.113.1.93>

Moreland, John (2006). "Archaeology and texts: Subsistence or enlightenment." *Annual Review of Anthropology* 35(1), s. 135–51 (16 s)

Tagesson, Göran (2019). "Stolt men inte nöjd – historisk arkeologi mellan generalister, specialister och soloartister". *META 2019*, s. 25–42 (17 s)

## **Källor**

Gaff, Donald (2017). "Extra! Extra! Read All About It: Newspaper Archives as Archaeological Site Survey." *Journal of Archaeological Method and Theory* 24, s. 451–465. (14 s)

Gaimster, David (2012). "The Geoff Egan Memorial Lecture 2011. Artefacts, art and artifice: reconsidering iconographic sources for archaeological objects in early modern Europe." *Post-Medieval Archaeology*, 46(2), s. 304–319 (15 s).

Frisk, Michael (2001). *Historiska kartor*. Stockholm: RAÄ, s. 12–35 (18 s) +

Kartskatt på nätet visar landsbygden år 1630, <https://sverigesradio.se/artikel/4132776>

Januarius Joeri & Teughels Nelleke (2009). "History Meets Archaeology: The Historical Use of Images. A Survey". *Revue belge de philologie et d'histoire* 87(3–4), s. 667–683 (16 s).

Massheder-Rigby, Kerry (2020). "Oral history." Ingår i: *The Routledge Handbook of Global Historical Archaeology*, (red.), Charles Orser, Andres Zarankin, Pedro Funari, Susan Lawrence & James Symonds. New York: Routledge s. 478–491 (13 s)

Rosén, Christina (2001). "Arkeologi i arkiven – bouppteckningar och jordfynd från en halländsk by". Ingår i: *Från stad till land. En medeltidsarkeologisk resa tillägnad Hans Andersson* (red.) Anders André, Lars Ersgård & Jes Wienberg. Lund Studies in Medieval Archaeology 29. Lund: Lunds universitet, s. 105–112. (8 s).

## Källpluralism som metod

Wilkie, Laurie A. (2006). "Documentary Archaeology." Ingår i: *The Cambridge Companion to Historical Archaeology* (red.) Dan Hicks & Mary C. Beaudry. Cambridge: Cambridge University Press, s. 13–33. (20 s)

Myrdal, Janen (2007). "Källpluralismen och dess inkluderande metodpaket." *Historisk Tidskrift* 127(3), s. 495–504. (9 s)

The Documentary Archaeology of Late Medieval Europe - projekthemsida (2023-06-07)

Tillgänglig via <https://dalme.org/>

## Praxis och fallstudier

Lihammer, Anna & Nordin, Jonas, M. (2010). *Modernitetens materialiteter*. The Museum of National Antiquities Studies 17. Stockholm: Statens historiska museum (186 s)

Mogren, Mats, Roslund, Mats, Sundner, Barbro, et al. (2009). *Triangulering: historisk arkeologi vidgar fälten*. Lund Studies in Historical Archaeology 11. Lund: Lunds universitet (321 s)

Ytterligare artiklar/kapitel i lärarens urval om sammanlagt högst 200 sidor. Tillgängliga på Canvas.

## Delkurs 2: Landskap och bebyggelse 7,5 hp (1133 s)

### Översikt

Nordin, Jonas Monié (2021). *Mellan medeltid och modernitet. En introduktion till historisk arkeologi från högmedeltid till idag*. Lund: Studentlitteratur, s. 163–224 (61 s)

### Teori och metod

Hansson, Martin (2009). "Att skapa landskap. Om identitetsskapande under medeltid". Ingår i: *Triangulering. Historisk arkeologi vidgar fälten* (red.) Mats Mogren, Mats Roslund, Barbro Sundner & Jes Wienberg. Lund Studies in Historical Archaeology 11. Lund: Lunds universitet, s. 129–145. (16 s).

Ingold, Tim (1993). "The temporality of the landscape". *World Archaeology*, 25(2), s. 152-174, DOI: 10.1080/00438243.1993.9980235 (13 s)

Lihammer, Anna (2011). *The Forgotten Ones. Small Narratives and Modern Landscape*. The Museum of National Antiquities Studies 18. Stockholm: Statens historiska museum (90 s)

## **Maktens landskap**

Hansson, Martin (2006). *Aristocratic Landscape: The Spatial ideology of the Medieval Aristocracy*. Lund Studies in Historical Archaeology 2, Lund: Lunds universitet (195 s)

Mogren, Mats (2008). ”Riksgränsen”. Ingår i: *Landskap bortom traditionen. Historisk arkeologi i nordvästra Skåne* (red.) Mats Anglert. Stockholm: Riksantikvarieämbetet, s. 189–224. (36 s)

Naum, Magdalena (2018). “The Pursuit of Metals and the Ideology of Improvement in Early Modern Sapmi, Sweden”. *Journal of Social History* 51(4), s. 784–807, doi:10.1093/jsh/shx011 (24 s)

## **Urbana landskap**

Larsson, Stefan (2006). ”Gestaltningen av några skånska städer”. Ingår i: *Centraliteter. Människor, strategier och landskap* (red.) Stefan Larsson. Stockholm: Riksantikvarieämbetet. s. 168–292. (126 s) PDF på plattformen.

Nilsen, Andrine (2013). En jämförande studie av stadsrummet i Uppsala, Jönköping och Karlstad under medeltid-tidigmodern tid med utgångspunkt i arkeologiska undersökningar från åren 1998–2010. Ingår i: *Visioner och verklighet. Arkeologiska texter om den tidigmoderna staden*. (red.) Lars Ersgård. GOTARC Series C. Arkeologiska Skrifter 76. The Early Modern Town No. 1. Göteborg: Institutionen för historiska studier, Göteborgs universitet. S. 51–90. (35 s).

Rosén Christina (2013). “Småstäders urbanitet. Materiell kultur och urban identitet i västsvenska småstäder ca 1640 – ca 1750”. Ingår i: *Visioner och verklighet. Arkeologiska texter om den tidigmoderna staden* (red.) Lars Ersgård. GOTARC Series C. Arkeologiska Skrifter 76. The Early Modern Town No. 1. Göteborg: Institutionen för historiska studier, Göteborgs universitet. S. 92–127. (35 s).

Roslund, Mats (2020). ”Staden växer fram”. Ingår i: *Staden*, del 6. (red.) Jenny Björkman & Patrik Hadenius. Stockholm: Riksbankens jubileumsfond. s. 9–49. (40 s) PDF på plattformen.

Öbrink, Mattias (2018). ”Kulturella normer speglade av strukturer i en tidigmodern stad”. *META 2018*, s. 111-126 (16 s)

## **Industriella landskap**

Pettersson, Claes (2011). ”Stormaktens byggstenar – Jönköpings kungliga faktorier 1620-1721 i det arkeologiska materialet”. Ingår i: *1537 – Kontinuitet eller brudd?* (red.) Knut Paasche & Tor A. Fagerland. Trondheim: Fagbokforlaget, sid. 151-181 (31s)

Stenbäck Lönnquist, Ulrika & Welinder, Stig (2011). ”Att gräva i kolbottnar och kolarkojor.” *Fornvännen* 106(3), s. 205-214 (9 s)

Åstrand, Johan (2010). "»...since 1742« – en glasarkeologisk undersökning i Kosta." *Hikuin*, 37, 69-82 (13 s)

### **Byar, gårdar, landsbygd**

Bodin, Sara, Hulling, Hans, Pettersson, Susanne & Svensson, Eva (2007). "Familjen Granqvist på Pinoberget - materiell kultur i en backstuga." Ingår i: *Torpens arkeologi*. (red) Stig Welinder. Stockholm: Riksantikvarieämbetet, sid. 173-198. (25 s)

Lagerås, Per & Magnell, Ola (2020). "Resilient Land Use in the Medieval and Early-modern Village. Crop and animal husbandry in Fjellie, southern Sweden, AD 1000-1800". *Danish Journal of Archaeology* 9, s. 1-24 (25s)

Rosen, Christina (2011). *Människor, gårdar, landskap. Att leva på en gård i Västsverige under tidigmodern tid*. Stockholm: Riksantikvarieämbetet. (133 s) PDF på plattformen.

Schmidt Sabo, Katalin (2005). "Bystrukturernas dynamik". Ingår i: *Byarnas bönder. Medeltida samhällsförändringar i Västskåne*. (Red.) Mats Mogren. Lund: Riksantikvarieämbetet. Sid. 140–205. (65 s). PDF på plattformen.

### **Landskap mellan ideal och verklighet**

Ahrland, Åsa & Magnusson, Gert (1999). "Forntiden i parker." *Bebyggelsehistorisk tidskrift* 37, s. 7-32. (25 s)

Jonsson, Kristina (2015). "Om 1600-talets idealstäder och arkeologi i sluttande plan–vertikala förändringar av stadsrummen och exemplet Norrköping." *Bebyggelsehistorisk tidskrift* 70, s. 8-23. (15 s)

Wienberg, Jes (2018). "Runstenshögen i Lund–ett bortglömt minnesmärke." *ALE* 2018(1), s. 1-9. (9 s)

### **Krigets landskap**

Knarrström, Bo (2004). "Slaget vid Landskrona 1677. Resultat från arkeologiska undersökningar av slagfältet vid Ylleshed." *META* 2004(4), s. 3-39. (33 s)

Persson, Maria (2011). *Skatås: utgrävningen av en minneslucka*. Göteborg: Bricoleur Press, sid. 17-30, 49-88 (51 s)

Svensson, Håkan (2007). "Slagfältsarkeologi." *ALE* 2007(2), s. 4-16 (12 s)

Ytterligare artiklar/kapitel i lärarens urval om sammanlagt högst 100 sidor. Tillgängliga på Canvas.

### **Delkurs 3: Byggnader och sociala strukturer, 7,5 hp (1263 s).**

#### **Översikter**

Augustsson, Jan-Erik (1992). "Medeltida husbyggande i Sverige". *Bebyggelsehistorisk tidskrift* nr 23. Sid. 55–85. (26 s). PDF på plattformen.

Holmberg, Rikard (1990). *Kyrkobyggnad, kult och samhälle. Landskyrkan i Lunds forna ärkestift genom tiderna*. Lund Studies in Medieval Archaeology 8. Stockholm: Almqvist & Wiksell International, s. 7–100. (94 s).

Hansson, Martin (2011). *Medeltida borgar. Maktens hus i Norden*. Lund: Historiska Media, (218 s).

Svanberg, Jan (2013). *Medeltida byggmästare i Norden*. Stockholm: Signum. (166 s).

Nordin, Jonas Monié (2021). *Mellan medeltid och modernitet. En introduktion till historisk arkeologi från högmedeltid till idag*. Lund: Studentlitteratur, s. 247–320. (73 s).

#### **Begravningar och gravar**

Andrén, Anders (2000). "Ad Sanctos – de dödas plats under medeltiden". *Hikuin* 27. Sid. 7–26. (20 s.). PDF på plattformen.

Arcini Caroline & Tagesson, Göran (2005). Kroppen som materiell kultur: gravar och människor i Linköping genom 700 år. Ingår i: *Liunga. Kaupinga: kulturhistoria och arkeologi i Linköpingsbygden* (red) Anders Kaliff & Göran Tagesson. Stockholm: Riksantikvarieämbetet, s. 283–318 (35 s). PDF på plattformen.

#### **Marinarkeologiska perspektiv**

Eriksson, Niklas (2017). "Eftermedeltida skeppsvrak: reflektioner kring marinarkeologi och historisk arkeologi med exempel från Östersjön". Ingår i: *Nordisk marinarkeologi fast forankret* (red.) Otto Uldum & Morten Sylvester, Rudkøbing: Langelands Museum, s. 101–116. (16 s). PDF på plattformen.

#### **Litteracitet**

Hansson, Martin (2022). Inscriptions and Images in Secular Buildings: Examples from Renaissance Scania, Sweden, ca. 1450–1658. *International Journal of Historical Archaeology* 26, 623–646 (23 s.). <https://link.springer.com/article/10.1007/s10761-021-00616-5>.

## Religiösa rum, rituell praktik och materiell kultur

Cinthio, Erik. (red.) (1989). ”Skånska kloster”. *Skånes Hembygdsförbund, Årsbok 1987/88*. (168 s).

Cinthio, Maria (1997). ”Trinitatiskyrkan i Lund – med engelsk prägel”. *Hikuin 24*, s. 113–134. (22 s). PDF på plattformen.

Andrén, Anders (1998). Världen från Lunds horisont. *Kulturen 1998*, s. 116–129 (13 s). tillgänglig som PDF.

Gardelin, Gunilla (2022) “Influences and Networking in Danish Brick Architecture During the Twelfth and Sixteenth Centuries”. Ingår i: *Building Networks: Exchange of Knowledge, Ideas and Materials in Medieval and Post-Medieval Europe* (red.) Jeroen Bouwmeester, Laura Patrick, Laura & Duncan Berryman, s. 57–73 (16 s). Tillgänglig som PDF.

Liepe, Lena (1999). ”Genuskoder i medeltida altarskåp”. *Hikuin 27*, s. 135–166. (32 s) PDF på plattformen.

## Aristokratiska miljöer och samhällets utsatta

Andrén, Anders (1997). Paradise lost: looking for deer parks in medieval Denmark and Sweden. Ingår i: *Visions of the past: trends and traditions in Swedish medieval archaeology*, (red.) Hans Andersson, Peter Carelli & Lars Ersgård, s. 469–490 (21 s).

Hansson, Martin (2020). Building Glory. Elite Palaces in Early and High Medieval Scandinavia. Ingår i: *Nordic Elites in Transformation c. 1050–1250, bd 3, Legitimacy and Glory* (red.) Wojtek Jezierski, Kim Esmark, Hans Jacob Orning & Jon V. Sigurðsson. London: Routledge, s. 129–153. (24 s).

Knarrström, Annika (2008). ”Torpet Rosts täppa. Det lilla i stora”. Ingår i: *Människorna och skogen. Arkeologiska platser i Örkelljungatrakten* (red.) Mats Anglert & Per Lagerås, s. 79–140 (61 s).

Nilsson, Pia, Hansson, Martin & Svensson, Eva (2020). *De obesuttnas arkeologi: människor, metoder och möjligheter*. Stockholm: RAÄ (218 s).

Nordin, Jonas Monié 2024. Mellan artefakt och geofakt. Glättstenar i samiska kontexter från 1700- och 1800-talen. *META 2024*, s. 79–84 (5 s).

Sundqvist, Olof (2007). “Från vikingatida aristokratiska hallar till medeltida stormannakyrkor”. *Bebyggelsehistorisk tidskrift 52*, s. 20–32. (13 s) PDF från tidskriftens hemsida.

## **Delkurs 4: Människor och ting 7,5 hp (941 s)**

### **Översikt**

Deetz, James (1996). *In small things forgotten. An archaeology of early American life*. New York: Anchor books, s. 1–37. (kap. 1) (38 s).

Nordin, Jonas Monié (2021). *Mellan medeltid och modernitet. En introduktion till historisk arkeologi från högmedeltid till idag*. Lund: Studentlitteratur. Sid. 91–124. (34 s).

### **Metoder och teori**

Cochran, Matthew. & Beaudry, Mary (2006). "Material culture studies and historical archaeology". Ingår i: *The Cambridge Companion to Historical Archaeology* (red) Dan Hicks & Mary C. Beaudry. Cambridge: Cambridge University Press, s. 191–204. (14 s).

Herva, Vesa-Pekka (2009). "Living (with) Things: Relational Ontology and Material Culture in Early Modern Northern Finland." *Cambridge Archaeological Journal* 19(3), s. 388–397. (9 s).

Hodder, Ian (2011). "Human-thing entanglement: towards an integrated archaeological perspective". *Journal of the Royal Anthropological Institute* 17, s. 154–177. (24 s).

Kopytoff, Igor. (1986). "The cultural biography of things: commoditization as process." Ingår i: *The social life of things: Commodities in cultural perspective* (red.) Arjun Appadurai. Cambridge: Cambridge University Press, s. 64–91. (27s).

Soares, Fernanda Codevilla. (2020). "Analyzing historical artefacts: Progress and challenges." Ingår i: *The Routledge Handbook of Global Historical Archaeology*, (red.), Charles Orser, Andres Zarankin, Pedro Funari, Susan Lawrence & James Symonds. New York: Routledge s. 443–457. (14 s).

### **Keramik och pipor**

Higgins, David (1995). "Clay tobacco pipes: a valuable commodity". *The International Journal of Nautical Archaeology* 24(1), s. 47–52. (6 s).

Lindqvist, Gunnar (2015). "Krukmakarnas lergods. Städernas och landsbygdens lergods från senmedeltid till modern tid". Ingår i: *Keramik & porslin i Sverige genom 7000 år. Från trattbägare till fri keramik*, (red.) Bengt Nyström. Stockholm: Carlsson, s. 65–87. (23 s).

Rosén, Christina (2014). "Urbana seder. Matvanor och måltidskärl i Jönköping och andra sydsvenska städer under tidigmodern tid". Ingår i: *Stormaktsstaden Jönköping 1614 och framåt*,

(red.) Ann-Marie Nordman, Mikael Nordström & Claes Pettersson. Jönköping: Jönköpings läns museum, s. 249–267. (19 s).

Roslund, Mats (2005). *Människor och ting – perspektiv på medeltidens materiella kultur*. (kompendium, 66 s). PDF på plattformen.

### **Kroppens materiella kultur**

Andersen, Vivi Lena (2017). “Old Shoes in a New Perspective—Fashioning Archaeology.” *Fashion Practice* 9(2), s. 168–182. (15 s).

Brandt, Luise Ørsted, Ebsen, Jannie Amsgaard & Haase, Kirstine (2020). “Leather shoes in early Danish cities: choices of animal resources and specialization of crafts in Viking and medieval Denmark.” *European Journal of Archaeology* 23(3), s. 428–450. (23 s).

Broberg, Birgitta & Hasselmo, Margareta (1982). “Keramik, kammar och skor: variationer i fyndmaterialet i olika regioner.” *Bebyggelsehistorisk tidskrift* 1982 (3), s. 89–103. (14 s).

Hayeur-Smith, Michelle & Lucas, Gavin (2019). “Men in Black: Performing masculinity in 17th- and 18th-century Iceland”. *Journal of Social Archaeology*, 19(2), s. 229–254. (25 s).

Isberg, Anna (2020). ”Ringspännen i Lund –skiftande traditioner mellan Östersjön och Kontinenten.” *Fornvännen* 115, s. 1-14 (14 s).

Salmi, Anna-Kaisa & Kuokkanen, Tiina (2014). ”Bones, buttons and buckles: negotiating class and bodily practices in early modern Oulu”. *Post-Medieval Archaeology*, 48(1), 182–206. (25 s).

### **Religiösa ting**

Andersen Facius, Rachel (2021). “Pilgrim Badges and the Magical Middle Ages: Aspects of the Cult of Saints, Magical Thinking, and Religious Identity.” Ingår i: *Material Exchanges in Medieval and Early Modern Europe: Archaeological Perspectives* (red.) Magdalena Naum, Jette Linaa & Sergio Escribano-Ruiz. Turnhout: Brepols, s. 143–172. (30 s).

Falk, Ann-Britt (2006). “My home is my castle: Protection against evil in medieval times”. Ingår i: *Old Norse Religion in Long-term Perspectives: Origins, Changes, and Interactions* (red.) Anders Andrén, Kristina Jennbert, Catharina Raudvere. Lund: Nordic Academic Press, s. 200–205. (6 s).

Hukantaival, Sonja (2011). ”En hästskalle i murgrunden’: arkeologiska och folkloristiska exempel på byggnadsoffer i Finland under historisk tid.” *Fornvännen* 106(1), s. 43–53. (11s)

Liepe, Lena (2015). "Det befolkade rummet: Relikfyndet från Torsken kyrka." *Nordlit* 36, s. 261–274. (13 s).

Äikäs, Tiina. (2012). "Archaeology of Sieidi Stones: Excavating Sacred Places." Ingår i: *The Diversity of Sacred Lands in Europe* (red.) Joseph-Maria Mallarach, Thymio Papayannis & Rauno Väisänen. Gland: IUCN, sid 47–57. (10 s.) (PDF)

### **Kolonialism och konsumtionskultur**

Haggrén, Georg (2009). "En tid av transition: Förändringar i den materiella kulturen under 1500- och 1600-talen". *Finskt Museum*, 115, 75–93. (18s).

De Vries, Jan (2008). *The Industrious Revolution. Consumer Behavior and the Household Economy, 1650 to the Present*. Cambridge: Cambridge University Press, s. 122–180. (58 s).

Edwald Maxwell, Augusta (2021). "Household material culture in 19th-century Iceland: contextualising change in the archaeological record". *Post-Medieval Archaeology*, 55(1), s. 1–14. (15 s).

Kristensen, Rikke Søndergaard (2014). "Made in China: import, distribution and consumption of Chinese porcelain in Copenhagen c. 1600–1760." *Post-Medieval Archaeology* 48(1), s. 151–181. (30 s).

Vilkama, Rosa, Kylli, Ritva & Salmi, Anna-Kaisa (2016). "Sugar Consumption, Dental Health and Foodways in Late Medieval Iin Hamina and Early Modern Oulu, Northern Finland." *Scandinavian Journal of History*, 41(1), 2–31. (31 s).

### **Produktion och konsumtion: städer, byar och borgar**

Atzbach, Rainer & Radohs, Luisa (2020). "Variety matters! The number of artefact types (NAT) as a new method for social differentiation in medieval settlement archaeology." *Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters* 48, s.127–167. (40 s).

Kjellberg, Joakim (2021). *Den medeltida stadens dynamik – urbanitet, sociala praktiker och materiell kultur i Uppsala 1100–1550*. Aun 51. Uppsala: Institutionen för arkeologi och antik historia, Uppsala universitet, s. 133–232. (99 s).

Rosén, Christina (2004). *Stadsbor och bönder. Materiell kultur och social status i Halland från medeltid till 1700-tal*. Lund Studies in Historical Archaeology 35/Riksantikvarieämbetet Arkeologiska Undersökningar Skrifter 53, Stockholm: RAÄ, s. 165–264. (99 s).

Svensson, Eva & Pettersson, Susanne (2008). "Att bo på en medeltida borg. Hushåll, livsstil och rumslig ordning." *Bebyggelsehistorisk tidskrift* 56, s. 56–72. (16 s).

### **Biografi**

Herva, Vesa-Pekka & Nurmi, Risto (2009). "Beyond Consumption: Functionality, Artifact

Biography, and Early Modernity in a European Periphery.” *International Journal of Historical Archaeology* 13, s.158–182. (25 s).

Rasmussen, Pernilla (2016). “Recycling a Fashionable Wardrobe in the Long Eighteenth Century in Sweden.” *History of Retailing and Consumption* 2(3), s. 193–222. (30 s).  
doi:10.1080/2373518X.2016.1256738.

Schager, Elisabet, et al (2018). “Waste management in Nya Lödöse.” *International Journal of Historical Archaeology* 22, 401–422. (22s).

Ytterligare artiklar/kapitel i lärarens urval om sammanlagt högst 100 sidor. Tillgängliga på Canvas.