Institutionen för kulturvetenskaper, avdelningen för etnologi

Institutionen för kulturvetenskaper, Besöksadress *LUX, hus C, Helgonagatan 3, Lund*  
Webbadress [*www.kultur.lu.se*](http://www.kultur.lu.se)

LITTERATURLISTA

# Kurslitteratur för (ETNL01) Etnologi: Kvalificerad arbetspraktik och projektarbete. 30 hp, VT 2022

## Reviderad av kursplanegruppen, 6-12-2018, 02-12-2021

Litteraturen söks i LUBcat och/eller LUBsearch om inget annat anges.

Obligatorisk litteratur:

Arvidsson, Alf (red.)(2019). *Spaningar i kultursektorn.* ISBN 978-91-7855-092-0. (156 s.) Finns digitalt tillgänglig.

Edemo, Gunilla & Andersson, Louise (2015). *Feminist från insidan. 101 sätt att påverka en organisation (och överleva det).* Stockholm: Settings. ISBN 978-91-87183-99-7 (90 s.).

Ehn, Billy & Löfgren, Orvar (2012). *Kulturanalytiska verktyg.* Malmö: Gleerup. ISBN 97891406809691, s. 127-162 (35 s.).

Ehn, Billy ”Taking cultural analysis out into the world”. Ingår i: *Exploring Everyday Life : Strategies for Ethnography and Cultural Analysis* (2016), Billy Ehn, Orvar Löfgren, Richard Wilk (red.). Lanham, Maryland : Rowman & Littlefield Publishers. ISBN: 9780759124073, 9780759124066, 9780759124059, 131-148 (17 s.)

Fredriksson, Cecilia & Jönsson, Håkan (red.) (2008). ”ETN: JOB.” Ingår i: *ETN: Etnologisk skriftserie*, 5:5-93. ISSN 1653-1361 (88 s.). <http://lup.lub.lu.se/search/ws/files/3375170/4285820.pdf>

Genf, Linda & Laurent, Johanna (2014). *Omvärldsanalys i praktiken*. Stockholm: Liber AB. ISBN 978-91-47-11634-8 (170 s.).

Henriksson, Karin & Wahlqvist, Evelina (red.) (2015). *Museerna och besökarna 2050.* Stockholm: Riksutställningar och 8tto/Volante förlag. ISBN 978-91-87419-64-5 (202 s.).

Johannisson, Bengt och Wigren-Kristoferson, Caroline (2015). *Radikala entreprenörer. Rebeller och samhällsförnyare*. Lund: Studentlitteratur. ISBN 978-91-44-09260-7 (250 s.).

Jönsson, Lars-Eric, Persson, Anders & Sahlin, Kerstin (2011). *Institution.* Malmö: Liber AB. ISBN 978-91-47-09564-3 (125 s.).

Jönsson, Lars-Eric (red) (2017). ”Politiska projekt, osäkra kulturarv. Kampanjer och förhandlingar i det sena 1900-talets Sverige och Europa”. Ingår i: *Lund Studies in Arts and Cultural Sciences,* 14. ISBN 978-91-983690-1-4 (140 s.)

Marttala, Anders & Karlsson, Åke (2011). *Projektboken. Metod och styrning för lyckade projekt.* Lund Studentlitteratur. ISBN 978-91-44-07424-5 (130 s.).

Mellander, Elias (2018). *Etnologiska kompositioner. Orienteringar i yrkeslivet.* Göteborg: Göteborgs universitet. ISBN: 978-91-975353-9-7 (281 s.) Elektronisk resurs. <http://hdl.handle.net/2077/57384>

Premfors, Rune, Ehn, Peter, Haldén, Eva & Sundström, Göran (2009). *Demokrati och byråkrati*. Lund: Studentlitteratur. ISBN 978-91-44-02836-1. s. 5-255 (250 s.).

Rehnberg, Hanna Sofia (2016). ”Mer än en god historia. Om organisationers berättande i sociala medier”. *Nordicom-Information*, 2(38) 89-93. ISSN 0349-5949 (5 s.) http://www.nordicom.gu.se/sites/default/files/kapitel-pdf/nordicom-information\_38\_2016\_2\_89-93.pdf

Tuhiwai Smith, Linda (2021). ”Chapter 2: Research through imperial eyes” ingår i: *Decolonizing methodologies* (3 uppl.) ISBN 9781786998132. 49-65 (16 s.)

Total 1955 sidor

Rekommenderad läsning:

Lennartsson, Rebecka (2020). ”Mamsell Bohmans biljetter”. Ingår i: Mamsell Bohmans fall: nattlöperskor i 1700-talets Stockholm. Stockholm: Stockholmia förlag, ISBN: 9789170313257. 11-85 (77 s.)