



LUNDS
UNIVERSITET

Språk- och litteraturcentrum
Filmvetenskap

Kurslitteratur för
FTVA10 Filmvetenskap, delkurs 2 - 7,5 hp, ht 2019
(Fastställd i Sektionsstyrelse 2, SOL-Centrum, 10 juni 2019)

Resurslitteratur till alla delkurser

Gocsik, Karen, Barsam, Richard & Monahan, Dave (2013). *Writing about Movies*, tredje upplagan. New York & London: Norton

Hayward, Susan (2006), *Cinema Studies: The Key Concepts*, London: Routledge
(Tillgänglig via LUBSearch)

Kuhn, Annette & Westwell, Guy (2012), *A Dictionary of Film Studies*. Oxford: Oxford University Press (Tillgänglig via LUBSearch)

Delkurs 2: Filmens historia (7,5 högskolepoäng)

Grainge, Paul, Mark Jancovich & Sharon Monteith (2007), *Film Histories. An Introduction and Reader*, Edinburgh: Edinburgh University Press, i urval (100 s)

McDonald, Kevin (2016), *Film theory: the basics*. London: Routledge (206 s)

Thompson, Kristin & David Bordwell (2009), *Film History. An Introduction*, Boston.: McGraw-Hill, part one – five (670 s)

Till detta kommer texter som hämtas antingen fritt på nätet eller genom den filmvetenskapliga ämnesguidens resurser (ca 150 s)