



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Språk- och litteraturcentrum

Författarskolan

**Kurslitteratur för  
FLGA03 Litterär gestaltning, breddningsskurs 1–30 hp, ht 2026**

(Fastställd i Sektionsstyrelse 2, SOL-Centrum, 8 juni 2026)

**Delkurs 1: Litterärt skapande och skrivprocess, 22,5 hp**

Ingen kurslitteratur.

**Delkurs 2: Kritik och offentlighet, 7, 5 hp**

Forser, Tomas (2002), "Inledning" (s. 9-16) samt "Värderingsproblematiken" (s. 113-135). Ingår i *Kritik av Kritiken*, Gråbo: Anthropos. Tillgänglig via Canvas.

Nordenhök, Hanna (2013), "Spräng formen" (s. 103-105) samt "Efterskrift" (s. 183-187). Ingår i *Kritik 06-12*, N:o 14 i skriftserien Autor. Tillgänglig via Canvas.

Steiner, Ann (2019), *Litteraturen i mediasamhället*, fjärde upplagan, Lund: Studentlitteratur (328 s.)

Ett artikelmaterial omfattande ca. 150 s. tillkommer.

(ca. 400 s.)

**Referenslitteratur**

*Förlagsboken*, Gunilla Widengren, Lars E Pettersson, (2001), Ordfront (334 s.)