

Kurslitteratur för KOVA16, Konsthistoria och visuella studier: Privata och offentliga rum, 30 hp, VT2020

Fastställd av institutionsstyrelsen 2019.12.09

Delkurs 1, Introduktion (3 hp)

Abercrombie, S, *A Philosophy of Interior Design*, Westview Press inc. 1991.
(ISBN: 9780064301947)

Rasmussen, SE, *Experiencing architecture*, M.I.T. Press Paperback Series,
Cambridge, Mass. M.I.T. 1964. (ISBN: 978-0-262-68002-8)

What Architecture Means: Connecting Ideas and Design, (by Denise Costanzo,
1e) Routledge 2015. (ISBN 9780415739047)

Brunnström, L, *Svensk designhistoria*, Raster, Sthlm 2010. (ISBN: 9789187215896)

(+ ca 30 sidor till seminarier)

Delkurs 2, Bostaden (7 hp)

Forty, A, *Objects of Desire*, Thames and Hudson 1992. (ISBN: 9780500274125)
(valfri upplaga)

Paulson, G, *Svensk stad*, Stockholm, Bonnier, 1950, 1950 (out of print,
tillgänglig genom institutionen)

Sparke, P, *As long as it's pink*, Press of the Nova Scotia College of Art Design,
revised ed 2011. (ISBN: 9780919616516)

What Architecture Means: Connecting Ideas and Design, (by Denise Costanzo,
1e) Routledge 2015. (ISBN 9780415739047)

Utdrag ur *Kulturen*, årsbok för Kulturhistoriska föreningen för södra Sverige.
(tillgänglig genom institutionen)

(+ ca 100 sidor till seminarier)

Delkurs 3, Marknadens rum (5 hp)

Hall, PG, *Cities of tomorrow : an intellectual history of urban planning and design in the twentieth century*, Malden, Blackwell Publishing, 2002. (ISBN: 978-0-631-23264-3)

What Architecture Means: Connecting Ideas and Design, (by Denise Costanzo, 1e) Routledge 2015 (ISBN 9780415739047)

Avsnitt "Greek city planning," "Rome: City planning," "Medieval cities," "The Ideal City" (renässans), "Pope Sixtus V and the replanning of Rome," samt avsnitt kring stadsplanering under 1800-talet i: Fazio, Moffett, Wodehouse, *A World History of Architecture* eller motsvarande avsnitt i annat arkitekturhistoriskt översiktsverk.

(+ ca 100 sidor till seminarier)

Delkurs 4, Sakrala rum (5 hp)

Källström, H, "Domkyrkan som andaktsmiljö under senmedeltiden", *De kyrkliga kulturarven: Aktuell forskning och pedagogisk utveckling*, (red E Karlsmo, J Lindblad, H Widmark) Acta Universitatis Upsaliensis, Arcus Sacri nr 1, Uppsala 2014

Nolin, C, "Begravningsplatsen, en del av vårt kyrkliga kulturarv?", *De kyrkliga kulturarven: Aktuell forskning och pedagogisk utveckling*, (red E Karlsmo, J Lindblad, H Widmark) Acta Universitatis Upsaliensis, Arcus Sacri nr 1, Uppsala 2014

What Architecture Means: Connecting Ideas and Design, (by Denise Costanzo, 1e) Routledge 2015 (ISBN 9780415739047)

Rodrigo, R, "Preserving Memory/Displacing Memory, Historical Shifts in the Understanding of the Agency of Monuments and Memorials, *The international Journal of the Arts in Society, Annual Review*, Vol. 7, 2013 (ISSN 1833-1866)

(+ ca 100 sidor till seminarier)

Delkurs 5, Kunskapens rum (5 hp)

Kristenson, H, *Vetenskapens byggnader under 1800-talet: Lund och Europa*, Lund 1990. ca 100 sidor

Balgård, S & Kristenson, H, "Bygga för bildning. Normalritningar för folkskolan," ur *Svenska hus – landsbygdens arkitektur: från bondesamhälle till industrialism*, (red. Thomas Hall & Katarina Dunér), Carlsson i samarbete med Riksantikvarieämbetet och Sveriges radio, Sthlm 1995. (ISBN 9177989023)

Kristenson, H, "Lydnad, flit och ordning. Om 1800-talets skolbyggnader," ur *Den svenska staden: planering och gestaltning – från medeltid till industrialism*, Thomas Hall & Katarina Dunér, Sthlm 1997 (ISBN 9152217973)

Kristenson, H, "Skolhuset inför ett nytt sekel," ur *Kring 1900, Symposier på Krappertups borg 4*. (red. Sten-Åke Nilsson & Louise Winge), Lund 1998, (ISBN: 9187944065)

(+ ca 100 sidor till seminarier)

Delkurs 6, Rekreationens rum (5 hp)

Sharky, B, *Thinking about Landscape Architecture: Principles of a Design Profession for the 21st Century*, Routledge 2016, ca 100 sidor

(+ ca 100 sidor i artikelform till seminarier)

Genom hela kursen, utdrag ur: Caldenby, C & Nilsson, F (red), (*Ur ett pågående samtal) om arkitektur*,

Borden, I; Fraser, M; Penner, B (ed), *Forty Ways to Think About Architecture*, samt texter för seminarier

Referenslitteratur

Ahlstrand, JT, *Arkitekturtermer*, Studentlitteratur 1976/1983 (valfri utgåva)

Fazio, Moffett, Wodehouse, *A World History of Architecture*, McGraw-Hill 2008, el motsvarande arkitekturhistoriskt översiktsverk.

Lucie-Smith, E, *Konsthantverkets historia: konsthantverkarens roll i samhället*, Stockholm, Gidlunds, 1982 (out of print, tillgänglig genom institutionen) eller

annan upplaga.

Summerson, J, *The Classical Language of Architecture* (valfri utgåva)