

KOVR18 Konsthistoria och visuella studier: Konstverkets materiella förutsättningar
2015-04-12, BF

- Bomford, David (2009). *A Closer Look: Conservation of Paintings*, London: National Gallery Company, ISBN: 9781857094411 (96s.)
- af Burén, Jan (2009). *Grafik. Konst & kunskap på papper*, Stockholm: Nationalmuseum, ISBN: 9789171008169 (ca 100s. i urval)
- Edwards, Steve (2007). *Fotografi – en introduktion*, Helsingborg: Raster förlag, ISBN: 9789187215773 (204s.)
- Kirby, Jo (2011). *A Closer Look: Techniques of Painting*, London: National Gallery Company, ISBN: 9781857095340 (96s.)
- Nyrén, Ole Ingolf (2009). *Målningar ändrar färg*, Helsingborg: Raster förlag, ISBN: 9789187215889 (194s.)
- Penny, Nicholas (2010). *A Closer Look: Frames*, London: National Gallery Company, ISBN: 9781857094404 (96s.)
- Robertsson, Stig (2002). *Fem pelare – en vägledning för god byggnadsvård*, Stockholm: Riksantikvarieämbetets förlag, ISBN: 9789172096097 (160s.). Finns tillgänglig som pdf på <http://www.raa.se/publicerat/9789172096097.pdf>

(ca 1000 sidor)