**Lunds universitet HT 2016**

**Språk- och litteraturcentrum**

**Litteraturvetenskap**

**LIVA03, dk 3: Från modernismen (7,5 hp)**

Lärare: Rikard Schönström

### Schema

Må 31/10 15–17 A129b **Introduktion. Modernismens avantgarde.**

Att läsa: modernistiska manifest och dikter utlagda på undervisningsplattformen; *Litteraturens historia i världen*, 2015 (6 uppl.), s. 489–509, 512–535

Ti 1/11 15–17 A121 **Edith Södergran och Gunnar Ekelöf**

Att läsa: dikter av Södergran och Ekelöf enligt anvisningar på undervisningsplattformen; *Litteraturens historia i Sverige,* relevanta avsnitt

Fr 4/11 10–12 H435 **Marcel Proust**

Att läsa: Proust, *Swanns värld* (”Combray”); *Litteraturens historia i världen*, s. 537–539

Må 7/11 10–12 H435 **T. S. Eliot och James Joyce**

Att läsa: Eliot, *Det öde landet*, Joyce, utdrag ur *Odysseus*;

*Litteraturens historia i världen*, s. 506–12, 542–545

Ti 8/11 13–15 L201 **Virginia Woolf**

Att läsa: Woolf, *Mot fyren*; *Litteraturens historia i världen*, s. 545–547

On 9/11 13–15 H239a **Franz Kafka**

Att läsa: Kafka, *Processen*; *Litteraturens historia i världen*, s. 550–553

Må 14/11 10–12 Hörsalen **Albert Camus**

Att läsa: Camus, *Främlingen*; *Litteraturens historia i världen*,

s. 539–542, 563–565

Ti 15/11 10–12 LUX B339 **Karen Blixen**

Att läsa, Blixen, ”Den udødelige Historie” och utdrag ur *Den afrikanske Farm*; *Litteraturens historia i världen*, relevanta avsnitt

Fr 18/11 10–12 LUX B152 **Bertolt Brecht**

Att läsa: Brecht, *Mor Courage och hennes barn*; *Litteraturens historia i världen*, s. 580–587

Må 21/11 13–15 H239a **Samuel Beckett**

Att läsa: Beckett, *I väntan på Godot*; *Litteraturens historia i världen*, s. 598–601

Må 28/11 10–12 L201 **Marguerite Duras. Summering av kursen**

Att läsa: Duras, *Älskaren*; *Litteraturens historia i världen*, relevanta avsnitt.

Fr 2/12 **Inlämning av Work in progress.**

Rikard.Schonstrom@litt.lu.se