

Lärare: Cristine Sarrimo (Cristine.Sarrimo@litt.lu.se)

Vecka 51

Må 14/12 10–12 Zoom **Kursintroduktion.** Vad är migrationslitteratur? Läs: Blasim, ”Arkivet och verkligheten” & Søren Frank.

On 16/12 10–12 A129b **Debatten i Sverige om migration.** Läs: Beschnitt, Khemiri *Jag ringer mina bröder* & ”Bästa Beatrice Ask”.

Fr 18/12 10–12 L201 **Filmvisning av Khemiris pjäs *Invasion!*** Läs: Khemiris pjäs & Litvin & Sellman. *Obligatorisk närvoro.*

Fr 18/12 13–15 LuxC126 **Seminarium om teaterföreställningen och pjästexten.** *Obligatorisk närvoro.*

Vecka 52

Må 21/12 10–12 A129b **Flykt** Läs: Yazbek *Hon som vandrar* & *Resa in i tomheten* (ca 50 s.) samt Butler.

Ti 22/12 10–12 A129b **I exil och papperslös** Läs: Motamedi, Mossaed & Khosravi.

Vecka 1

To 7/1 10–12 A129b **Migrations-migrantpoesi?** Läs: Yahya Hassan & Mossaed igen.

Fr 8/1 10–12 L201 **Yahya Hassan och eftermälet.** Seminariet. Läs: utdelat pressmaterial (CANVAS). *Obligatorisk närvoro.*

Vecka 2

Må 11/1 2021 10–12 A129b **Migrationslitteratur?** Läs: Said & Forslid

Fr 15/1 9–15.00 Hemexamination (CANVAS).

Kursen examineras skriftligt och muntligt. Seminariet den 18 december och den 8/1 är obligatoriska. Kursen avslutas med en hemexamination.