

## Schema

Lärare: Katarina Båth (KBå) [katarina.bath@litt.lu.se](mailto:katarina.bath@litt.lu.se)  
Torbjörn Forslid (TFo) [torbjorn.forslid@litt.lu.se](mailto:torbjorn.forslid@litt.lu.se)

### Vecka 4

Må 19.1, 10.15-12  
SOL: A129b

#### Upprop och introduktion

On 21/1, 10.15-12  
SOL: H140 (Hörsal)

#### Vad är samtida litteratur? Vad är litteraturvetenskap? (TF)

Att läsa: Agamben, "Vad är det samtida?" (kop),  
Kjældegaard/Simonsen, "Litteratur" i *LITA (Litteratur. Introduktion till teori och analys)*, s 13-23.

To 22/1, 10.15-12  
SOL: H435

#### Hur hamnade vi här? Om litteraturhistorien och litteraturhistorieskrivningen (KBå)

Att läsa: Williams, "Kanon och litteraturhistorieskrivning" i *Litteraturvetenskap 1 (LV1)*, s 19-35.

Fr 23/1, 10.15-12  
SOL: A339

#### Att läsa och tolka litterär text (KBå)

Att läsa: Palm, "Att tolka texten" i *Litteraturvetenskap – en inledning* (kop), Ninni Holmqvist, "Kostym" (kop)

### Vecka 5

Må 26/1, 10.15-12  
SOL: A339

#### Litteraturens medialitet (TF)

Att läsa: Holmberg, "Medialitet" och "Med slutna ögon. Anteckningar om ljudboken", i *Litteraturens offentligheter* s. 29-45 och 85-100  
Ev utdelad litterär text

To 29/1, 10.15-12  
LUX: B240

#### Litteraturens värden mellan högt och lågt (TF)

Att läsa: Forslid /Ohlsson, "Litteratur och värde", i *LV1*, s 243-260,  
Sandgren, *Samlade verk*, s 101-151  
Martin, *Game of Thrones* (ca 100 sid)  
Tranströmer, utdelade dikter

Fr 30/1, 13.15-15

SOL: H435

### **Berättelsens element** (KBå)

Att läsa: Hedberg, "Berättelseanalys", i *LV1*, s 63-84,  
Palm, "Annas rum" (kop) och Khemiri, "Black Eyed Einar"  
(kop)

### **Vecka 6**

Ti 3/2, 10.15-12

SOL: L201

### **Författarrollen idag** (TF)

Att läsa: Haarder, "Författare" i *LITA*, s 161-171  
Forslid m fl, *Höstens böcker*, s 138-148 (kop)  
Karolina Ramqvist, *Det är natten*

On 4/2, 13.15-15

SOL: H435

### **Workshop: Kontext** (KBå)

Att läsa: Pleijel, *Sniglar och snö*  
ur *LITA*: "Kön", "plats", "politik".  
Skumma gärna också översikten över kritiska skolor i  
slutet av *LITA*.

Fr 6/2, 13.15-15

SOL: L201

### **Det samtida samtalet om litteratur** (TF)

Att läsa: Swift, *Mödrarnas söndag*  
Svedjedal, "Kritiska tankar. Om litteraturkritiken", i  
*Litteraturens offentligheter*, s 157-174,  
Mai, "Förmedling" i *LITA*,  
utdelade recensioner.

### **Vecka 7**

Må 9/2, 13.15-15

SOL: L207

### **Obligatorisk workshop: avslutning** (KBå)

Inför workshopen: läs textmaterial som delats ut

On 11/2, 9.00-17.00

### **Hemtentamen**

Inlämning på Canvas senast kl 17.00