Lunds universitet HT 2014

Språk- och litteraturcentrum

Litteraturvetenskap

LIVA15 (1-30hp)

**Delkurs 1. Barnlitteratur och barnkultur i Sverige(7,5p)**

**Facklitteratur**

Asplund Carlsson & Lunneblad, Johannes, ”Till ’vildingarnas’ land: Barnboksförfattaren besöker förorten”, *Nordisk Barnehageforskning* 2013*,* vol 6 nr 7 s. 1–9 (10 s) Finns på http://www.nordiskbarnehageforskning.no

Hallberg, Karin, ”Kom an, Alfons Åberg!: en studie av Gunilla Bergströms bilderbokssvit”, i Maria Andersson och Elina Druker (red.), *Barnlitteraturanalyser*, Studentlitteratur: Lund, s. 9–26.

Kåreland, Lena, *Barnboken i samhället*, Studentlitteratur: Lund 2013 (2009, välj helst den nya utgåvan med ISBN: 9789144084459), 166 s.

Kåreland, Lena (1994). *Möte med barnboken*, valfri upplaga. Stockholm: Natur och Kultur.

ISBN: 91-27-03827-0, s. 24–53 (30 s.)

Larsson, Lisbeth, ”Feministisk litteraturkritik i förändring”. Ingår i: *Litteraturvetenskap – en inledning* (2002), andra upplagan. Bergsten, Staffan (red.). Lund: Studentlitteratur.

ISBN: 91-44-02332-4, s. 115–127 (13 s.)

Lykke, Nina, ”Nya perspektiv på intersektionalitet: Problem och möjligheter”

Ingår i: *KVT 2005,* 2-3. ISSN: 0348-8365, s. 7–17 (11 s.)

Tillgänglig via: [http://scholar.google.se/scholar?hl=sv&q=nina +lykke+intersektionalitet&btnG](http://scholar.google.se/scholar?hl=sv&q=nina%20+lykke+intersektionalitet&btnG)= (2014-05-19)

Nel, Philip och Lissa Paul, *Keywords for Children’s Literature*, New York University Press: New York 2011, 265 s.

Olin.Scheller, Christina, ”’I want Twilight information to grow in my head’ Convergence culture from a fan perspective”, i Mariah Larsson och Ann Steiner (red.), *Interdisciplinary Approaches to Twilight*, Nordic Academic Press: Lund 2011, s. 159–175.

Palm, Anders, ”Att tolka texten”. Ingår i: *Litteraturvetenskap – en inledning* (2002), andra upplagan. Bergsten, Staffan (red.). Lund: Studentlitteratur. ISBN: 91-44-02332-4, s. 189–203 (15 s.)

Persson, Magnus (2007). *Varför läsa litteratur?* Lund: Studentlitteratur.

ISBN: 978-91-44-04844-4, s. 49-55, 218–279 (69 s.)

Rhedin, Ulla: Bilderboken . På väg mot en teori (1992 och senare). Stockholm: Alfabeta, s. 73–144 (ca 70 s.)

Simons, Judy, ”Gender roles in children’s fiction”. Ingår i: *The Cambridge Companion to Children’s Literature* (2009). Cambridge m. fl.: Cambridge University Press.

ISBN: 978-0-521-86819-8 (Hardback)/ ISBN: 978-0-521-68782-9 (Paperback)

Svenska Barnboksinstitutets Bokprovning 2014 (om 2013 års utgivning), 40 s.

Utdrag ur Litteraturutredningen Läsandets kultur, SOU 2012:65, hämtas på <http://www.regeringen.se/content/1/c6/20/02/57/65903c80.pdf> (ca 30 s)

Warnqvist, Åsa, ”Dragonball, LasseMaja och Twilight. Utgivningen av barn- och ungdomslitteratur i Sverige 2001–2010, SOU 2012:10, s. 329–352, hämtas på <http://www.sou.gov.se/litteratur/rapporter/htm> (23 s.)

Warnqvist, Åsa, ”Pija Lindenbaum som normkritiker”

Ingår i: *Barnlitteraturens värden och värderingar* (2012). Kärrholm, Sara & Tenngart, Paul (red.). Lund: Studentlitteratur.

ISBN: 978-91-44-08667-5, s. 181–203 (23 s.)

**Skönlitteratur**

(för alla titlar gäller valfri utgåva)

Anderberg Strollo, Åsa, *Bryta om* (2007)

Andréasson, Rune, valfri *Bamse*-tidning

de la Barre de Nanteuil, Andrea, *Madame Oiseau* (2014)

Bergström, Gunilla, *God natt, Alfons Åberg* (1972), *Raska på, Alfons Åberg* (1975), *Kalas, Alfons Åberg!* (1986), *Alfons Åberg och soldatpappan* (2006)

Dahle, Gro, *Den arge* (2009)

Foley, Douglas, *Habib: meningen med livet* (2005)

Grähs, Gunna, *Mehmet och lilla Luna* (2010)

Anna Höglund, *Om detta talar man endast med kaniner* (2013)

Jansson, Tove, *Hur gick det sen?* (1972)

Oscar K., *Idiot!* (2010)

Sara Kadefors, *Lex bok* (2013)

Lindström, Eva, *Hit med våra mössor* (2009)

Lindenbaum, Pija, *Lill-Zlatan och morbror raring* (2006)

Pija Lindenbaum, *Ska vi va?* (2013)

Lindgren, Astrid, *Mio min Mio* (1954)

Nilsson, Ulf, *Adjö herr Muffin* (2002)

Skåhlberg, Anette och Dahlquist, Katarina, *Prinsessan Kristalla* (2008)

Strandberg, Mats och Bergmark Elfgren, Sara, *Cirkeln* (2011)

Thydell, Johanna,  *I taket lyser stjärnorna* (2003)

Wahl, Mats, *Ryttarna* (2014)

Wahldén, Christina, *Ingen du känner* (2012)

Liz Wennberg, *Punkpapporna i London* (2013)

Rebecca Åhlund, *Flickan i tavlan* (2013)

Tillkommer några kortare texter till enskilda lektionspass.