**Lunds universitet HT 2017/KN**

**Språk- och litteraturcentrum**

**Litteraturvetenskap**

**LIVA15 (1-30hp)**

**Delkurs 1. Barnlitteratur och barnkultur i Sverige(7,5p)**

**Facklitteratur**

Kåreland, Lena, *Skönlitteratur för barn och unga. Historik, genrer, termer, analyser,*  Studentlitteratur:Lund 2015. ISBN: 987-91-44-08676-7, s. 7-154; 195-230 (ca 175 s)

Ommundsen, Åse Marie, ”På vei mot barnelitteraturens grense? Erlend Loes *Kurtby* (2008),” *Barnboken – tidskrift för barnlitteraturforskning* nr 1:2010, s. 33–49. Kan laddas ner från: <http://www.barnboken.net/index.php/clr/article/view/18782>

Persson, Magnus (2007). *Varför läsa litteratur?* Lund: Studentlitteratur.

ISBN: 978-91-44-04844-4, s. 28-61 (ca 35 s.)

Rhedin, Ulla: Bilderboken . På väg mot en teori (1992 och senare). Stockholm: Alfabeta, s. 73–144 (ca 70 s.)

Svenska Barnboksinstitutets Bokprovning 2017 (om 2016 års utgivning), hämtas på <http://www.sbi.kb.se/sv/Bokprovning/> (klicka på länken ”Läs hela dokumentationen här”) (ca 40 s)

Warnqvist, Åsa, ”Dragonball, LasseMaja och Twilight. Utgivningen av barn- och ungdomslitteratur i Sverige 2001–2010, SOU 2012:10, s. 329–352, hämtas på

<http://www.riksdagen.se/sv/Dokument-Lagar/Utredningar/Statens-offentliga-utredningar/Lasarnas-marknad-marknadens-l_H0B310d4/?html=true>

Westin, Boel, ”Barnlitteraturforskningens arkeologi”, *BLFT - Nordic Journal of ChildLit Aesthetics,* [S.l.], v. 2, mar. 2011. ISSN 2000-7493. hämtas på

<http://www.childlitaesthetics.net/index.php/blft/article/view/5827>

Ösgård, Ingela "Barnteater. Fyra år med Unga Klara", Stockholm: Unga Klara 1979 (88 s)

Summa ca 450 s.

**Skönlitteratur**

(för alla titlar gäller valfri utgåva)

Edelfeldt, Inger, *Skuggor i spegeln* (2003)

Herzog, Annette, *Pssst!* (2015)

Höglund, Anna, *Om detta talar man endast med kaniner* (2013)

Jansson, Tove, *Hur gick det sen?* (1972)

Jägerfeld, Jenny,  *Här ligger jag och blöder* (2010)

Kadefors, Sara, *Avgång 9:42 till nya livet* (2016)

Kinney, Jeff, *Dagbok för alla mina fans*, övers. Thomas Grundbergalt. *Diary of a Whimpy Kid*  (2007)

Lindenbaum, Pija, *Pudlar och pommes* (2016)

Nordström, Jockum, *Sailor och Pekka gör ärenden på stan* (1993)

Lindgren, Astrid, *Ronja Rövardotter* (1981)

Loe, Erlend och Kim Hiorthöy, *Kurt i Kurtby* (2008), övers. Lotta Eklund 2009

Lysander, Per & Osten, Susanne, ”Medeas barn”. Finns exempelvis i Lewan & Sjöberg (red.) *Världsdramatik 4,*  Lund: Studentlitteratur1999 och senare.

Persson, Klara, *Maximilian och Minimilian*

Sendak, Maurice, *Where the Wild Things Are* (1963)alt. *Till vildingarnas land* valfri utgåva o övers.

Sundin Asp, Ida, *Idag vet jag inte vem jag är* (2016)

Tidholm, Anna-Clara, *Knacka på* (1992)

Wallnäs, Henrik, *Åka buss*  (2016)

Wirsén, Stina, *Död* (2016)

Tillkommer några kortare texter och filmexempel som som lektionsmaterial.