LUNDS UNIVERSITET

Språk- och litteraturcentrum
Spanska

Litteraturlista

LIVR55, Litteratur-kultur-medier: Samhällskritik och estetik i den samtida spanska romanen, 15 högskolepoäng

Fastställd av Styrelsen för Sektion 3 2026-05-26 att gälla från HT26

Romaner

Chirbes, Rafael (2013). *En la orilla*. Barcelona: Anagrama. (440 s.)

Collado, Bibiana (2022). *Yeguas exhaustas*. Logroño: Pepitas de Calabaza. (152 s.)

Gutiérrez, Pablo (2012). *Democracia*. Barcelona: Seix Barral. (240 s.)

Morales, Cristina (2018). *Lectura fácil*. Barcelona: Anagrama. (424 s.)

Navarro, Elvira (2014). *La trabajadora*. Barcelona: Literatura Random House. (186 s.)

Rosa, Isaac (2011). *La mano invisible*. Barcelona: Seix Barral. (384 s.)

Rosa, Isaac (2013). *La habitación oscura*. Barcelona: Seix Barral. (256 s.)

Sánchez Aguilar, Diego (2018). *Factbook: El libro de los hechos*. Barcelona: Candaya. (352 s.)

Sekundärlitteratur

Becerra, David (2021). *Después del acontecimiento. El retorno de lo político en la literatura española tras el 15-M*. Madrid: Bellaterra. (176 s.)

Becerra, David et al. (2013). *¿Qué hacemos con la literatura?* Madrid: Akal. (urval, 50 s.)

Claesson, Christian (coord.) (2019). *Narrativas precarias. Crisis y subjetividad en la cultura española actual*. Gijón: Hoja de Lata. (urval, 50 s.)

Martínez, Guillem (2012). *CT o la cultura de la transición*. Barcelona: Debolsillo. (urval, 50 s.)

Artiklar i urval (100 s.)