

**Författarskolan: Litterär gestaltning – breddningskurs**

(Fastställd i Sektionsstyrelse 2, SOL-Centrum, 10 juni 2019)

**Delkurs 1: Att skriva litteratur: I bundna former, 6 hp**

Cleaver, Pamela (2010), *Writing for Children*, valfri utgåva

Gustafsson, Lars, *Det Sällsamma Djuret från Norr och andra science fictionberättelser*, valfri utgåva

Karlsson, Ylva; Kuick Katarina (2015) *Skriv om och om igen*, Stockholm: Lilla Piratförlaget, 144 s.

Kjellsson, Christina (2008), *Rim och reson: om att skriva vistexter*, Göteborg: Kabusa böcker

Lindgren, Astrid (2007) *Det gränslösaste äventyret: om böcker och att skriva för barn*, Stockholm:

Eriksson & Lindgren, 134 s.

Vandermeer, Jeff (2013), *Wonderbook: The Illustrated Guide to Creating Imaginative Fiction*, Abrams Image, 352 s.

Annat material tillkommer i form av artiklar och essäer som finns tillgängliga digitalt

**Referenslitteratur:**

Ehriander, Helene, *Att skriva barn och ungdomslitteratur*, Lund: Studentlitteratur, 2019, 255 s

**Delkurs 2: Att läsa för att skriva: Analysera och skriftligen motivera estetiska och tematiska val i det egna skrivandet, 9 hp**

Duras, Marguerite, *Att skriva*, Lund: Ellerströms, 111 sidor

Hansson, Gunnar D (2011), *Var slutar texten: tre essäer, ett brev, sex nedslag i 1800-talet*, Göteborg: Autor

Naseh, Negar (2014) *Under all denna vinter*, valfri utgåva

Ramqvist, Karolina (2016) *Det är natten: Författaren och den som skriver*, valfri utgåva

Rynell, Elisabeth (2013) *Skrivandets sinne*, Stockholm: Albert Bonniers förlag, 151 sidor

Östman, Carin (red.) (2015), *Det skönlitterära språket: tolv texter om stil*, Stockholm: Morfem, 249 s.

Annat material tillkommer i form av artiklar och essäer som finns tillgängliga digitalt

**Delkurs 3, Att skriva ett eget litterärt verk, 15 hp**

Ingen kurslitteratur.

**Referenslitteratur:**

Melin, Lars; Lange, Sven (2000), *Att analysera text*, Lund: Studentlitteratur, 172 s.

Melin, Lars (2002), *Litterära Laborationer: Tjugo Experiment Med Text*, Stockholm: Ordfront förlag, 150 s.

*Stilstudier: språkvetare skriver litterär stilistik* (1996), Josephson, Olle (red), Uppsala: Hallgren & Fallgren, 188 s.