



LUNDS
UNIVERSITET

LITTERATURLISTA

MODA12: Modevetenskap: Modets historiska och kulturella sammanhang 1 (7,5 hp)

Institutionen för kulturstudier

Godkänd av institutionsstyrelsen, via kursplanegruppen, den 22.8.2013.
Senast reviderad av kursplanegruppen, den 10.6.2019

Obligatorisk litteratur

Bagerius, Henric (2019). *Korsettkriget. Modeslaveri och kvinnokamp vid förra sekelskiftet*, Stockholm: Natur & Kultur. ISBN 9789127151697 (s.11-47 och 119-151)

Breward, Christopher (2003). *Fashion*. Oxford: Oxford University Press.
ISBN 9780192840301 (s. 9-247)

*Fukai, Akiko (red.) (2006). *Fashion: A History from the 18th to the 20th Century: the Collection of the Kyoto Costume Institute*. Vol. 1, 18th and 19th century och Vol. 2, 20th century, Köln: Taschen. ISBN: 9783822827635 (s. 150-153, 326-331, 500-505)

Högnäs, Sten (2003 o. senare). *Idéernas historia. En översikt*, Lund: Historiska media.
ISBN 91-89442-92-x (s. 115-198)

Laver, James (2002), *Costume and fashion. A concise history*. London, Thames and Hudson.
ISBN 0-500-20348-2, s. 151-301 (146 s.)

Mendes, Valerie D. & De la Haye, Amy (2010). *Fashion since 1900*, London: Thames & Hudson, New edition, ISBN 978-0-500-20402-3 (s. 10-273)

Salomon, Kim (2007). *En femtioårsberättelse: populärkulturens kalla krig i folkhemssverige*, Stockholm: Atlantis. ISBN 978-91-7353-159-7, (s. 189-249)

Stokstad, Marylin & Cothren, Micheal W. (2007). *Art a brief history*, [4utg. eller senare]. Prentice Hall. ISBN 0-13-085364-X (s. 476-522, 524-602)

*Takeda, Sharon Sadako (2010). *Fashioning Fashion: European Dress in Detail, 1700-1915*. Munich: Prestel Verlag. ISBN 3791350625 (s. 35- 45)

Vihma, Susann (2011). *Designhistoria - en introduktion*. Stockholm: Raster.
ISBN 9780910872150377 (182 s.)

Wilson, Elizabeth (2003). *Adorned in Dreams. Fashion and modernity*. New. ed. [rev. and updated]. London, Tauris. ISBN 1860649211 (s. 155-178)

*I kompendium.

Tillkommer egen vald litteratur om ca 50 sidor i samband med grupperbete.

SUMMA: 1147 s.

Referenslitteratur:

Steele, Valerie ed. (2010). *The Berg Companion to Fashion*. Oxford: Berg.
ISBN 10: 1847885632 (782 s.)

Phyllis G. Tortora och Sara B. Marcketti (2015). *Survey of historic costume*. 6:e upplagan.
New York, Fairchild Books. ISBN 9781628921670 (702 s.)