**Kurslitteratur för RET A31, Retorik: Fortsättningskurs, vt 2016**

**Institutionen för kommunikation och medier, Lunds universitet**

**Fastställd av prefekten, Institutionen för kommunikation och medier,
den 5 december 2014.**

**Dk 1 Retorik och lärande, 7,5 hp**

Bakken, Jonas (2011), ”Den retoriske forelesningen”. Forelesningens kunst, Arne Skodvin; Karl Henrik Flyum; Geir Knudsen & Eva Simonsen (red.), Oslo: Unipub forlag [12 sidor, ISBN 978-82-7477-499-5]

Bakken, Jonas (2009), ”Retorisk skrivepedagogikk”. [*Norsklæreren*](http://fagbokforlaget.no/?artikkelid=58&amp;tidsskrift=ja) 33:2, s. 32-40[8 sidor, ISSN 0332-7264]

Booth, Wayne (2008). *The Rhetoric of Rhetoric*. Malden, MA: Blackwell Publishing [224 sidor, ISBN 978-1-4051-1236-9]

Harsting, Pernille (2008). ”Lögn och retorik i antiken” Ingår i *Retorikmagasinet* 39/40.
[6 sidor, ISSN 1403-9052]

Hellspong, Lennart (2003). ”Judit Butler. En genusteoretisk metaforanalys”, *Rhetorica Scandinavica* 26. [17 sidor, ISSN 1397-0534]

Kindeberg, Tina (2011). *Pedagogisk retorik - den muntliga relationen i undervisningen*. Natur och kultur. [142 sidor, ISBN 9789127130067]

Kjeldsen, Jens (2011). ”Bilder og tekstbilder i foredrag og forelesning”. Forelesningens kunst.  Arne Skodvin; Karl Henrik Flyum; Geir Knudsen & Eva Simonsen (red.), Oslo: Unipub forlag [26 sidor, ISBN ISBN 978-82-7477-499-5]

Mathiessen, Christine (u.u.). “Student-driven Imitation as a Means to Strengthening Rhetorical Agency”. *College Composition and Communication* [27 sidor, ISSN 0010-096X]

Mendelson, Michael (2001). ”Quintilian and the Pedagogy of Argument”. *Argumentation* 15: s. 277-293. [16 sidor, ISSN 0920-427X; *Online* ISSN 1572-8374]

Mral, Brigitte (2014). ”Genus, status och motståndets retorik – att analysera maktrelationer i språket”, *Retorisk kritik: Teori och metod i retorisk analys,*  Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund (red). Ödåkra: Retorikförlaget. s. 245-256. ISBN 978-91-86093-24-2.

Mral, Brigitte (2011). Ur inledningen till *Talande kvinnor*. 2:a utg. Ödåkra: Retorikförlaget. [10 sidor av totalt 232, ISBN 978-91-86093-12-9 ]

Lönngren, Ann-Sofie (2014). ”Butler, performativitet och transgender studies”. *Retorisk kritik: Teori och metod i retorisk analys,*  Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund (red). Ödåkra: Retorikförlaget. s. 259- 273. ISBN 978-91-86093-24-2.

Plutarchos (2000). ”Konsten att lyssna”. *Rhetorica scandinavica*  14. Övers. Ingemar Düring. [13 sidor, ISSN 1397-0534]

Quintilianus (2000). ”Om efterligning”. *Rhetorica scandinavica* 16. Övers. Pernille Harsting. [13 sidor, ISSN 1397-0534]

Rosengren, Mats (2008). *Doxologi*. Åstorp: Retorikförlaget [115 sidor, 91-974078-2-8]

Rosengren, Mats (2014). ”Retorik, retorikvetenskap och social mening”, *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund, Ödåkra: Retorikförlaget, s.227-242 [16 sidor, ISBN 978-91-86093-24-2]

Sigrell, Anders (2008). ”Retorikens etik - och progymnasmata” I: *Texter om svenska med didaktisk inriktning. Femte nationella konferensen i svenska med didaktisk inriktning.* Maria Lindgren et al (red.).Växjö University Press. [19 sidor, ISBN 978-91-7636-622-6]

Sigrell, Anders (2011). *Retorik för lärare*. Åstorp: Retorikförlaget [132 sidor, ISBN 978-91-86093-03-7]

Wester, Vivianne (2001) ”Bör kvinnor sära på benen?” Ingår i *Retorikmagasinet* 10. [5 sidor, ISSN 1403-9052]

Öhrberg, Ann (2014). ”Jag ska bussa Hundarnas Någon på mina fienders strupar”. Etik och retorik, *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund, Ödåkra: Retorikförlaget, s.213-225 [13 sidor, ISBN 978-91-86093-24-2]

Tillkommer kurslitteratur som väljs av studenter och lärare under kursens gång. [300 sidor]

Totalt antal sidor: ca 950

**Dk 2 Retorikens berättande, 7,5 hp**

Aristoteles (1994*).* *Om diktkonsten*. Göteborg: Alfabeta [90 sidor, ISBN: 91-87894-14-9]

Barthes, Roland (1964). ”Bildens retorik”, i *Tecken och tydning. Till konsternas semiotik*, red. Kurt Aspelin & Bengt A. Lundberg, Stockholm 1976, s. 114-130 [16 sidor, ISBN: 91-1-764011-3]

Burke, Kenneth (1997). ”Retorikken i Hitlers ’Min kamp’ ”, i *Rhetorica Scandinavica*,nr 4 [14 sidor, ISSN 1397-0534]

Burke, Kenneth (1969). *A Rhetoric of Motives* (1950), Berkely: University of California Press, [27 sidor, ISBN 0-520-01546-0]

Eason, David L. (1981). ”New Journalism, Metaphor and Culture”, i *The Journal of Popular Culture*, vol 15, nr 4 [8 sidor, ISSN 1540-5931]

*Film – och andra rörliga bilder. En introduktion* (2008). Red. Anu Koivonen, Stockholm: Raster [266 sidor, ISBN 978-91-87215-87-2]

Fisher, Walter R. (2013). ”Narration som paradigme for menneskelig kommunikation. Om offentlig moralsk debat”, i *Rhetorica Scandinavica*, nr 63 [31 sidor, ISSN 1397-0534]

Foss, Sonja K. (2009). ”Narrative Criticism”, i *Rhetorical Criticism. Exploration and Practice*, 4 uppl., Long Grove: Waveland Press, Inc. [48 sidor, ISBN 1-57766-586-4]

Hellspong, Lennart (2014). ”Narratologisk analys”, i *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund, Ödåkra: Retorikförlaget, s.133–145 [12 sidor, ISBN 978-91-86093-24-2]

Iversen, Stefan (2013). ”Narrativ retorik”, i *Rhetorica Scandinavica*, nr 63 [16 sidor] ISSN

Kjeldsen, Jens E. (2007). ”Øjets frygt og æretfrygt. Om *Helenas pris* og modviljen mod retorik og visuelle appeller”, i *Rhetorica Scandinavica*, nr 41 [14 sidor, ISBN 1397-0534]

Kjeldsen, Jens E. (2014). ”Politisk retorik i tv, radio – och online”, *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund, Ödåkra: Retorikförlaget, s. 337-350 [14 sidor, ISBN 978-91-86093-24-2]

Larsson, Stefan (2012). ”Metaforerna och Rätten”, i *Retfærd. nordisk juridisk tidskrift,* årg. 35, nr 2/137, s. 69-93 [24 sidor, ISSN: 0105-1121]

Mehrens, Patrik (2014). ”Visuell retorik”, *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund, Ödåkra: Retorikförlaget, s. 319–334 [15 sidor, ISBN 978-91-86093-24-2]

Olsson, Annika (2014).”Retorik och intersektionalitet: Soujourner Truth, Zlatan Ibrahimovic och renhetens paradox”, *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund, Ödåkra: Retorikförlaget, s. 287–301 [14 sidor, ISBN 978-91-86093-24-2]

Pauly, John J. (1990). ”The Politics of New Journalism”, i *Literary Journalism in the Twentieth Century*, red. Norman Sims, New York: Oxford University Press. [20 sidor, ISBN 0-19-505964-6]

Qvarnström, Sofi (2014). ”Fiktionens retorik”, *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund, Ödåkra: Retorikförlaget, s. 147–160 [13 sidor, ISBN 978-91-86093-24-2]

Wierup, Lasse & Matti Larsson (2008), *Svensk maffia. En kartläggning av de kriminella gängen*, Stockholm: Norstedts [387 sidor, ISBN 978-91-1-301593-4]\*

Sarrimo, Christine (2012). *Självframställning i olika medier*, Göteborg: Makadam [287 sidor, ISBN 978-91-7061-113-1] (urval, ca 150 sidor)

Viklund, Jon (2014). ”Kenneth Burke och dramatismen”, *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund, Ödåkra: Retorikförlaget, s.179–195 [16 sidor, ISBN 978-91-86093-24-2]

En valfri biografi [minimum 200 sidor]\*

\* Läses som analysobjekt.

Totalt antal sidor: ca 1400

**Dk 3 Retoriska perspektiv och tillämpningar, 7,5 hp**

Dahlin, Maria (2014). ”Retorisk genreanalys”, *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund, Ödåkra: Retorikförlaget, s.163-176 [14 sidor, ISBN 978-91-86093-24-2]

Eide, Elisabeth (2002). ”Ordkrig- krig i ord”. *Retorikmagasinet* 14, s. 12-18 [7 sidor, ISSN 1403-9052]

Eriksson, Anders (2009). ”Aktuell retorikanalys”. *Rhetorica Scandinavica* 52, s. 57-62 [6 sidor, ISSN 1397-0534]

Eriksson, Anders (2014), ”Retoriken efter *Retoriken*: Från Aristoteles till retorikämnet idag” *Rhetorica Scandinavica* 68*,* ISSN 1397-0534.

Eriksson, Anders (2014), ”Metaforens makt: Politisk retorik och utanförskap” *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund, Ödåkra: Retorikförlaget, s.103-116 [14 sidor, ISBN 978-91-86093-24-2]

Hansson, Ida (2003). ”Språkets makt”. *Retorikmagasinet* 18, s. 4-9 [6 sidor, ISSN 1403-9052]

Helgesson, Stefan (2014), ”’Ras’ och ethos”, *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund, Ödåkra: Retorikförlaget, s. 275-285 [11 sidor, ISBN 978-91-86093-24-2]

Hellspong, Lennart (2001). *Metoder för brukstextanalys*. Lund: Studentlitteratur [Urval läses vid behov, ISBN 91-44-01639-5].

Kuypers, Jim A. (2009). *Rhetorical criticism: Perspectives in action*. Lanham, MD: Lexington Books. [383 sidor, ISBN: 9780739127742]

Moberg, Pia (2014). ”Komparativ retorik i teori och praktik – ett japanskt exempel”, *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund, Ödåkra: Retorikförlaget, s.303-316 [14 sidor, ISBN 978-91-86093-24-2]

Sigrell, Anders (2004). ”Retoriska uppslagsverk och lexica.” *Rhetorica Scandinavica* 32*,* s. 36-46 [10 sidor] ISSN 1397-0534

Sigrell, Anders (2014) ”Retorisk stilanalys: Ironi, presuppositioner och metonymier”, *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund, Ödåkra: Retorikförlaget, s.119-131 [13 sidor, ISBN 978-91-86093-24-2]

Storm Villadsen, Lisa (2002) ”Dyre ord – men hvad daecker de?” *Rhetorica Scandinavica* 23, s. 6-20 [15 sidor, ISSN 1397-0534]

Viklund, Jon (2014). “Retorisk kritik – en introduktion”, *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund, Ödåkra: Retorikförlaget, s.13-31 [19 sidor, ISBN 978-91-86093-24-2]

Tillkommer ytterligare material i form av artiklar och övriga texter. [ca 100 sidor]

Totalt antal sidor: ca 800

**Dk 4 Uppsats, 7,5 hp**

Att skriva uppsats i retorik, Anvisningar för B-nivå, retorikämnet, Lunds universitet.

Hellspong, Lennart: Att skriva uppsats i retorik. Södertörns högskola. [urval 102 sidor]

Speciallitteratur, avhängig av uppsatsämne, som väljs i samråd med uppsatshandledaren.