LUNDS
UNIVERSITET
Språk- och litteraturcentrum
Ryska

Litteraturlista för RYSA20,
RYSKA, FORTSÄTTNINGSKURS, 30 högskolepoäng.
Fastställd av styrelsen för sektion 5, 2019-05-23.
Reviderad av styrelsen för sektion 5, 2024-05-24.

Delkurs 1: Rysk grammatik och översättning till ryska II

Wade, Terence (2010). *A Comprehensive Russian Grammar*, Blackwell: Oxford 3. uppl. (NB Går bra med äldre/nyare upplagor), (ca 200 s.)
Wade, Terence (2012). *A Russian Grammar Workbook*. Blackwell: Oxford. (NB Går bra med äldre/nyare upplagor), (ca 80 s.)

Texter för översättning till ryska anvisas av läraren i samband med lektioner, ca 10 sidor.

Delkurs 2. Specialiseringskurs

Obligatorisk litteratur (valfri utgåva)

Bengtsson, Staffan & Elleström, Lars, *Litteraturhistoriens grundbegrepp*, Lund: Studentlitteratur (ca 50 s.)
Booth, W., Gregory G. Colomb, Joseph M. Williams. *The Craft of Research*. Chicago: University of Chicago Press (ca 100 s.)
Culler, J., *Litteraturteori. En mycket kort introduktion*, Studentlitteratur: Lund (ca 50 s.).
Hellspong, L. & Ledin, P. *Vägar genom texten. Handbok i brukstextanalys.* Lund: Studentlitteratur.
Holmberg, C.-G. & Ohlsson, A. *Epikanalys – en introduktion*. Lund: Studentlitteratur (ca 50 s.)
Lagerroth, E. *Romanen i din hand. Att läsa, studera och förstå berättarkonst.* Ystad: Rabén och Sjögren (ca 50 s.)
Sjklovskij, V. ”Konsten som grepp”, i *Modern litteraturteori 1. Från rysk formalism till dekonstruktion,* (ca 15 s.)
Strömquist, S., *Uppsatshandboken. Råd och regler för utformningen av examensarbeten och vetenskapliga uppsatser*. Stockholm: Hallgren & Fallgren. (ca 50 s.)
Styhre, A. *How to Write Academic Texts. A Practical Guid*e, Lund: Studentlitteratur (ca 20 s.)

Urval av artiklar. Läsanvisningar i samband med föreläsning (ca 70 s.)

Delkurs 3. Textläsning och översättning från ryska till svenska II

Texterna och ordlistorna tillhandahålls av läraren och laddas upp på Canvas, ca 150 sidor.

Obligatorisk litteratur, skönlitteratur

Archipova, Aleksandra & Kirzjuk, Anna (2020). *Opasnyje sovetskije vesjtji: gorodskije legendy i strachi v SSSR*. Moskva: Novoje literaturnoje obozrenije. (18 s.)
Chazin, A. L. (red.) (2014). *Simvoly Moskvy*. Moskva: Kej Grupp. (ca 10 s.)
Jefimova, Je. G. (2008). *Ekonomika dlja studentov neekonomitjeskich spetsialnostej: utjebnik, utjebnoje posobije*. 3:e uppl. Moskva: Flinta; Moskovskij psychologo-sotsialnyj institut. (ca 5 s.)
Koroljova, M. (2007). *Govorim po-russki pravilno*. Moskva: IIK «Rossijskaja gazeta».(ca 20 s.)
Parfjonov, L. (2009). *Namedni. Nasja era. 1991–2000*. Moskva: KoLibri. (ca 8 s.)
Parfjonov, L. (2010). *Namedni. Nasja era. 1971–1980*. Moskva: KoLibri. (ca 8 s.)
Seleznjov, A. (2012). *Sovetskije torty i pirozjnyje*. Moskva: Eksmo. (ca 2 s.)

Obligatorisk litteratur, sakprosa

Bacharevitj, Olgerd (2019). *Sobaki Jevropy*. Moskva: Vremja. (ca 20 s.)
Gorbatjov, M. S. (2012). *Najedine s soboj*. Moskva: Grin Strit. (ca 5 s.)
Dostojevskij, F. M. (2014). *Prestuplenije i nakazanije: Kniga dlja tjenija s zadanijami*. Moskva: Russkij jazyk. Kursy. (ca 30 s.)
Kazakov, Ju. P. (1980). *Nekrasivaja i Olenji roga*. Moskva: Sovetskij pisatel. (ca 10 s.)
Uspenskij, Je. N. (1966). *Krokodil Gena i jego druzja*. Moskva: Detskaja literatura. (ca 10 s.)
Tjukovskij, K. I. (1929). *Ajbolit*. Moskva: Detskaja literatura. (ca 5 s.)

Norstedts stora ryska ordbok. Rysk-svensk/svensk-rysk

Delkurs 4. Muntlig och skriftlig språkfärdighet

Chernyshov, Stanislav & Chernyshova, Alla (2024). *Poekhali! Let's go! Russian for adults. A course for low-intermediate: textbook. Part 2.2.* St. Petersburg. Zlatoust. 200 p.

Norstedts stora ryska ordbok. Rysk-svensk/svensk-rysk