



LUNDS
UNIVERSITET
Språk- och Litteraturcentrum
Ryska

Litteraturlista för **RYSA23**

RYSKA, Specialiseringskurs, 7, 5 högskolepoäng.

Fastställd av styrelsen för Sektion 5, 2017-05-10, reviderad av styrelsen för sektion 5,
2020-06-02

Culler, J., *Litteraturteori. En mycket kort introduktion*, Studentlitteratur: Lund (ca 50 s.).

Ejchenbaum, Boris, "Hur Gogols kappan är gjord" ur *Form och Struktur. Litteraturvetenskapliga texter i urval av Kurt Aspelin och Bengt A. Lundberg*, Stockholm: PAN/Norstedts.

Bengtsson, Staffan & Elleström, Lars, *Litteraturhistoriens grundbegrepp*, kap. 3 och 4, Lund: Studentlitteratur.

Hellspong, L. & Ledin, P. *Vägar genom texten. Handbok i brukstextanalys*. Lund: Studentlitteratur. (ca 120 s.)

Holmberg, C.-G. & Ohlsson, A. *Epikanalys – en introduktion*. Lund: Studentlitteratur (ca 50 s.)

Janss, Christian et al, "Vad är lyrik" i *Lyrikens liv* i översättning av Enel Melberg, Stockholm: Daidalos.

Kjörup, S., *Människovetenskaperna. Problem och traditioner i humanioras vetenskapsteori* (ca 150 s.)

Lagerroth, E. *Romanen i din hand. Att läsa, studera och förstå berättarkonst*. Ystad: Rabén och Sjögren (ca 50 s.)

Sjklovskij, V. "Konsten som grepp", i *Modern litteraturteori 1. Från rysk formalism till dekonstruktion*, (ca 15 s.)

Strömquist, S., *Uppsatshandboken. Råd och regler för utformningen av examensarbeten och vetenskapliga uppsatser*. Stockholm: Hallgren & Fallgren. (ca 140 s.)

Styhre, A. *How to Write Academic Texts. A Practical Guide*. (ca 100 s.)

Urval av artiklar. Läsanvisningar i samband med föreläsning (ca 70 s.)