



LUNDS
UNIVERSITET

Språk- och litteraturcentrum
Spanska

Litteraturlista

SPAA33, Spanska: Fördjupningskurs, 30 högskolepoäng

Fastställd av styrelsen för Sektion 3 2025-11-20 att gälla fr o m VT25.

Delkurs 1. Litteratur och kultur I, 7,5 högskolepoäng

Monegal, Antonio (2020). *Como el aire que respiramos. El sentido de la cultura*. Barcelona: Acantilado (168 s).

Ceballos, Álvaro (2025). *La lectura salvaje: Qué hacemos con la literatura y qué hace ella con nosotros*. Madrid: Alianza editorial (246 s).

Litteraturteoretiska texter och forskningsartiklar som tillhandahålles av läraren tillkommer (ca 50 s).

Delkurs 2. Litteratur och kultur II, 7,5 högskolepoäng

Texter märkta med asterisk tillgängliggörs av läraren.

Ampuero, María Fernanda (2018). "Subasta" ur *Pelea de gallos*. Madrid: Páginas de Espuma (7 s)*

Carrión, Jordi, och Sagar Forniés (2015). *Barcelona. Los vagabundos de la chatarra*. Barcelona: Norma Editorial (101 s)

Collado Cabrera, Bibiana (2023). *Yeguas exhaustas*. Logroño: Pepitas (145 s.)

Damián Miravete, Gabriela (2018). "Soñarán en el jardín". *Latin American Literature Today*, nr 6 (online) (7 s)

Enríquez, Mariana (2016). "Las cosas que perdimos en el fuego", "Fin de curso", "Bajo el agua negra" en *Las cosas que perdimos en el fuego*. Madrid: Anagrama (40 s)*

González Guevara, William (2022). *Los nadies*, Madrid: Poesía Hiperión (i urval, 10 s).

González Guevara, William (2023). *Inmigrantes de segunda*, Madrid: Poesía Hiperión (90 s).

Guzmán, Patricio, regissör (2010). *Nostalgia de la luz*. Blinker Filmproduktion / WDR / Cronomedia / Atacama Productions. 90 min.

Larraín, Pablo, regissör (2012). *No*. Participant Media. 118 min.

Larraín, Pablo, regissör (2023). *El Conde*. Netflix. 110 min.

Rosa, Isaac och Cristina Bueno (2016). *Aquí vivió: Historia de un desahucio*. Barcelona: Nube de Tinta (229 s)

Rosalía (2018). *El mal querer*. Columbia (online).

Schamus, James, regissör (2021). *Somos*. Netflix (6 avsnitt).

Schweblin, Samanta. "Mujeres desesperadas" en *Pájaros en la boca y otros cuentos* (2017). Barcelona: Random House.

Litteraturteoretiska texter och forskningsartiklar som tillhandahålles av läraren tillkommer (ca 100 s).

Delkurs 3. Språk och samhälle, 7,5 högskolepoäng

Lledó Cunill, Eulàlia (2012). *Cambio lingüístico y prensa. Problemas, recursos y perspectivas*. Barcelona: Laertes. Kap. 1 och 3 (ca 26 sidor).

Populärvetenskapliga texter och forskningsartiklar som tillhandahålles av läraren tillkommer (ca 180 s).

Delkurs 4. Språk och mening, 7,5 högskolepoäng

Cuenca, María Josep & Hilferty, Joseph (2007). *Introducción a la lingüística cognitiva*. Barcelona: Editorial Ariel. Kap. 1 och 3 (50 s).

Falk, Johan & Fernández, Susana S. (2014). *Enseñanza de gramática avanzada de ELE: criterios y recursos*, Frankfurt: Peter Lang. Kap. 2 och 5 (44 s.).

Populärvetenskapliga texter och forskningsartiklar som tillhandahålles av läraren tillkommer (ca 60 s).